

ИЗДАНИЕ СВЯТО-ПАНТЕЛЕИМОНОВСКОГО ХРАМА г. ЕКАТЕРИНБУРГА



# ПРАВОСЛАВНЫЙ

# ДЕТЯМ

№ 6 (83) июнь 2009 г.

Издается по благословению Архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского Викентия



**ПУСТЬ ВСЕГДА БУДУТ ДЕТИ!**



## Православный календарь на июнь

**Читайте в номере:**

Календарь.....	2
Духовное слово.....	3
<b>Праздник</b>	
День Святого Духа.....	4
<b>Угодники Божии</b>	
Прав. Алексей Московский.....	7
<b>Простые вопросы</b>	
Как отдохнуть и не устать.....	11
<b>Милосердие</b>	
Едем вместе в храм.....	17
<b>Встреча с батюшкой</b>	
Игумен Гермоген (Еремеев).....	20
<b>Семейная педагогика</b>	
Православная литература для детей.....	25
<b>Путь к Богу</b>	
Ирина Яговкина.....	30
<b>Малая церковь</b>	
Семья Власовых.....	34
<b>Профессия и призвание</b>	
Менеджер по персоналу.....	38
<b>Люди и время</b>	
Юлия Березова.....	42
<b>По святым местам</b>	
Святая земля.....	46
<b>Литературная страница</b> .....	52
<b>Жизнь прихода</b>	
Новости .....	55
<b>С днем рождения</b> .....	58

**2 июня** – Обретение мощей свт. Московского Алексия, всея России чудотворца (1431).

**3 июня** – Владимирской иконы Божией Матери (празднество установлено в память спасения Москвы от нашествия крымского хана Махмет-Гирея в 1521 году). Равноап. царя Константина (337) и матери его царицы Елены (327). Блгв. кн. Константина (Ярослава) (1129) и чад его Михаила и Феодора, Муромских чудотворцев.

**5 июня** – Отдание праздника Вознесения Господня. Прп. Евфросинии, игумении Полоцкой (1173).

**6 июня** – Троицкая родительская суббота.

**7 июня** – **ДЕНЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА.**

**8 июня** – **ДЕНЬ СЯТОГО ДУХА.**

**9 июня** – Прав. Иоанна Русского, исп. (1730).

**11 июня** – Иконы Божией Матери, именуемой «Споручница грешных».

**13 июня** – Отдание праздника Пятидесятницы.

**14 июня** – Прп. Агапита Печерского, врача безмездного, в Ближних пещерах (XI). Заговенье на Петров пост.

**15 июня** – Вмч. Иоанна Нового, Сочавского (1330-1340). **Начало Петрова поста.**

**18 июня** – Прп. Дорофея, из обители аввы Серида (620).

**19 июня** – Прп. Варлаама Хутынского (1192).

**21 июня** – **Всех святых, в земле Российской просиявших.**

**22 июня** – Прав. Алексия Московского (1923).

**23 июня** – Обретение мощей свт. Василия, еп. Рязанского (1609). Свт. Иоанна, митр. Тобольского (1715).

**25 июня** – Обретение мощей (1650) и второе прославление (1909) блгв. вел. кн. Анны Кашинской.

**26 июня** – Прп. Александры Дивеевской (1789).

**28 июня** – Свт. Ионы, митр. Московского и всея России чудотворца (1461).

**29 июня** – Перенесение мощей свт. Феофана, Затворника Вышенского (2002).

**27 июня** – Прор. Елисея (IX до Р.Х.)



## Совесть

всякая принятая неправильная мысль имеет влияние на совесть: уклоняет ее от правильного действия.

Потемняют, притупляют, заглушают, усыпляют совесть – произвольные согрешения.

Всякий грех, не очищенный покаянием, оставляет вредное впечатление на совесть. Постоянная и произвольная греховная жизнь как бы умерщвляет ее. Умертвить совесть – невозможно. Она будет сопровождать человека до страшного суда Христова: там обличит ослушника своего.

Не думай ни о каком грехе, что он маловажен: всякий грех есть нарушение Закона Божия, противодействие воле Божией, попрание совести. От безделицы, от ничтожных, на первый взгляд, согрешений переходим постепенно к великим грехопадениям.

Кто, пренебрегая постоянно напоминаниями совести, допустил себе впасть в рабство греха: тот только с величайшим трудом, при содействии особенной помощи Божией, возможет расторгнуть цепи этого рабства, победить страсти, обратившиеся как бы в природные свойства.

Возлюбленный брат! со всевозможным вниманием и тщанием храни совесть.

Храни совесть по отношению к Богу: исполняй все повеления Божии, как видимые всем, так и никому невидимые, видимые и ведомые только одному Богу и твоей совести.

Храни совесть по отношению к ближнему: не довольствуйся одною благовид-

ностью твоего поведения к ближним! Ищи от себя, чтоб самая совесть твоя удовлетворялась этим поведением. Она будет тогда удовлетворяться, когда не только дела, но и сердце твое будут поставлены в отношении к ближнему, заповеданное Евангелием.

Храни совесть к вещам, удаляясь излишества, роскоши, небрежения, помня, что все вещи, которыми ты пользуешься – творения Божии, дары Божии человеку.

Храни совесть к самому себе. Не забывай, что ты – образ и подобие Бога, что ты обязан представить этот образ, в чистоте и святости, Самому Богу.

Горе, горе! Если Господь не узнает Своего образа, не найдет в нем никакого сходства с Собою. Он произнесет грозный приговор: «Не вем вас» (Мф. 25:12). Непотребный образ будет ввергнут в неугасающий пламень геенны.

Бесконечная радость обымет ту душу, на которую воззрев Господь, признает в ней сходство с Собою, увидит в ней ту красоту, которую Он, по бесконечной благодати Своей, усвоил ей при сотворении, восстановил и умножил при искуплении, которую повелел соблюдать в непорочной целости удалением от всякого греха, хранением всех евангельских заповедей.

Неумолкающий, нелюбимый приятный блюстителъ и напоминатель такого удаления и хранения – совесть. Аминь.

*Святитель  
Игнатий (Брянчанинов)*

Совесть – чувство духа человеческого, тонкое, светлое, различающее добро от зла. Это чувство яснее различает добро от зла, нежели ум. Труднее обольстить совесть, нежели ум. И с обольщенным умом, подкрепляемым грехолюбивою волею, долго борется совесть.

Совесть руководствовала человека до Закона письменного. Падшее человечество постепенно усваивало себе неправильный образ мыслей о Боге, о добре и зле: лжеименный разум сообщил свою неправильность совести. Письменный Закон соделался необходимостью для руководства к истинному Богопознанию и к Богоугодной деятельности.

Учение Христово, запечатленное святым крещением, исцеляет совесть от лукавства, которым заразил ее грех (Евр. 10:22). Возвращенное нам, правильное действие совести, поддерживается, возвышается последованием учению Христову.

Здоровое состояние и правильное действие совести возможно только в недрах Православной Церкви, потому что



## Животворящее начало

8 июня - День Святого Духа

*День Святого Духа продолжает праздник Святой Троицы, именуемый в церковных песнопениях «попразднственным», завершающим, конечным. Он, и в самом деле, венчает череду величайших событий, без которых спасение человеческого мира было бы невозможно - от Благовещения Пресвятой Богородицы до Пасхи и Вознесения Господа нашего Иисуса Христа. В понедельник, следующий за праздником Святой Троицы (или Пятидесятницы), - прославляется величие Пресвятого и Животворящего Духа, единосущного с Богом Отцом и Сыном Божиим и являющегося источником всякой жизни. Именно сохождение Святого Духа на первых учеников Христа ознаменовало рождение Церкви Христовой. «Нисшел Дух Святой и пребывает в Церкви, совершая в каждом человеке верующем дело Христово».*

*Святитель Феофан Затворник*

Событие, которому суждено было стать поворотным пунктом мировой истории, произошло внезапно. Евангелист Лука во второй главе «Деяний святых апостолов» так и говорит: «И внезапно сделался шум с неба». Но для самих апостолов это не было неожиданным. Спаситель предупредил их о том, что сойдёт

на них Дух Святой, дающий силу проповеди Благой Вести. Апостолы вместе с Пресвятой Девой Марией, с некоторыми женами мироносицами и другими последователями Христа (всего около 120 человек) ждали и готовились к этому чудесному событию. Но они не могли даже предполагать, как это произойдёт, в чем бу-

дет выражаться, что они ощутят. Они просто были «единодушно вместе» в Сионской горнице, ожидая обетованное Учителем.

На пятидесятый день после воскресения Христова, в девятом часу утра над апостолами свершилось то, о чём пророчествовал Иоанн Предтеча – крещение Духом Свя-

тым и огнём. Дом наполнил сильный шум неоскутимого ветра.

Над головами апостолов вспыхнули языки не обжигающего огня. Каждый, кого касался чудесный огонь, приобретал новые, доселе незнакомые свойства души – необыкновенное умиротворение и в тоже время несказанную радость и воодушевление. Это было то, что именуется полнотой жизни. Жизни, в которой нет места ничему, кроме Любви, которая и есть Бог. Каждый из апостолов почувствовал себя обновленным, новозаветным человеком.

Наверное, впервые апостолы ничего и никого не боялись, поэтому и не стеснялись в излишней переполнявших их чувств. Они так бурно выражали свою радость, так громко славил Бога, что собрали вокруг себя целую толпу. Кое-кто из иерусалимских жителей даже решил, что апостолы пьяны.

Так часто бывает в человеческом обществе, о ближних судят по себе: разве можно веселиться от чего-то, кроме вина? Но апостолы не были пьяны. Да, они словно забыли родной арамейский язык, но это была не бессвязная речь. Так внешне проявился один из даров Духа Святого: апостолы в мгновение ока постигли все существующие на земле языки.

С ними произошло обратное тому, что случилось при разрушении символа человеческой гордыни, Вавилонской башни, – сотни, тысячи языков слились в один изначальный, общечеловеческий. Этот язык сердца, полного Любви, был понятен любому челове-

ку, к какому бы народу, нации или расе он ни принадлежал. Каждый чужеземец, пребывавший тогда в Иерусалиме, слышал у Сионской горницы свою родную речь. Это было так странно и непонятно для собравшихся, знавших апостолов как людей малообразованных, что апостол Петр поспешил развеять это недоумение.

Первая апостольская проповедь была краткой и простой. Апостол Пётр напомнил о древнем предсказании пророка Иоилиа о сошествии Духа Святого, в котором свершится дело спасения рода человеческого. Сын Божий спустился на землю, претерпел страдания, крестную смерть и воскрес из мертвых, чтобы сподобить людей благодати Святого Духа.

Слова апостола Петра не могли не достигнуть цели – его устами говорил Дух Святой. Множество народа уверовало во Христа, всенародно покаялось и крестилось. К вечеру этого дня Церковь Христова выросла до 3000 человек.

По сошествии Святого Духа апостолы ежегодно праздновали день Пятидесятницы. Он стал первым христианским праздником. Заповеданный самими апостолами, с самых древних времён он празднуется Церковью с особой торжественностью. Коленопреклоненно читаются на вечерне молитвы, составленные Василием Великим в IV веке, поются песнопения Иоанна Дамаскина и св. Космы Маиумского.

После сошествия Святого Духа апостолы навсегда утратили свою прежнюю робость. Теперь их мужество и самоотверженность в буквальном смысле не знали границ.

Благодаря их деяниям христианские общины стали возникать повсюду в Римской империи и за её пределами: в северной Африке, Индии, Персии, в скифских степях. В книге «Деяния» описывается возрождающая сила благодати Святого Духа, которую испытывали новокрещенные. Они словно обладали одним сердцем и одной душою. Все



*Всю неделю от Святой Троицы храм украшен цветами и летней зеленью, а пол устлан травой*

низменное и греховное вытеснялось стремлением к небесному.

Поэтому первых христиан не могли испугать ни муки, ни смерть за веру, что было совершенно непонятно язычникам. Да и как им было понять людей, чувствующих и мыслящих совсем иначе, чем они, как будто живущих в ином мире.

Слова Благой Вести, переданные через апостолов, совершенно меняли жизнь первых христиан. Не только душа, но тело верующего человека становилось храмом Духа Святого.

Много времени утекло с тех времён, многое утрачено, но благодать Духа Святого как прежде даётся каждому христианину в таинстве крещения. Даётся не по заслугам, а по милости Божией.

Главное – сохранить в себе Его бесценные дары.

Об этом говорил преподобный Серафим Саровский: «Истинная цель жизни христианской состоит в стяжании Духа Святого Божьего. Пост же, и бдение, и молитва, и милостыня, и всякое Христа ради делаемое доброе дело суть средства для стяжания Святого Духа Божьего. Только ради Христа делаемое доброе дело приносит нам плоды Святого Духа...

Стяжание Духа Божьего есть капитал благодатный и вечный». Лишь в том присутствует Дух Святой, кто любое своё действие, каждый свой шаг, слова и мысли, посвящает Богу.

Как напоминание всем христианам о том огне, в виде которого Дух Святой нисшел на апостолов, неся им ни с чем

не сравнимую силу и радость единения с Богом, каждый год Благодатный Огонь нисходит на Гроб Господень, предвещающая светлый праздник Христова Воскресения.

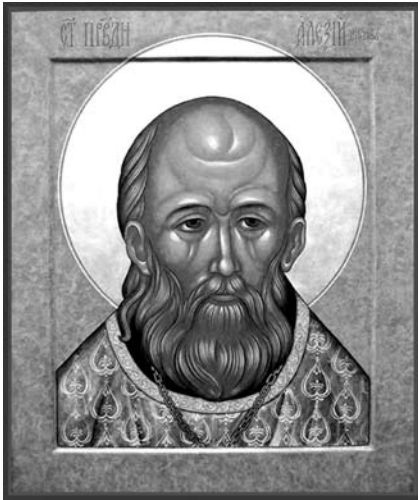
Оттого и светятся несказанным счастьем человеческие лица, озарённые не обжигающим пламенем: люди явным образом, как две тысячи лет назад апостолы, соприкасаются с Духом Святым.

И каждый год на Троицу храмы, украшенные берёзовыми ветвями и свежей травой, приобретают зеленый цвет – цвет весны, цвет жизни, побеждающей смерть. Закончились блуждания человечества в духовной тьме. Началась эпоха света, принесённого животворящей благодатью Духа Святого.

*Подготовил  
Алексей Кориун*



*После Литургии в День Святой Троицы в храме совершается вечерня с чтением коленопреклоненных молитв*



## Самоотвержение длиною в жизнь

### Святой праведный Алексей Московский (День памяти – 22 июня)

Можно ли сказать, что жизнь человека удалась, если его труды не принесли благосостояния, не воплотились в весомый, зримый материальный результат? Если его земной путь совершенно не напоминал спокойное размеренное существование, но представлял собой постоянную, почти непрекращающуюся схватку с жизненными обстоятельствами и самим собой?

С обычной мирской точки зрения назвать счастливой жизнь, в которой каждый день требуется преодоление трудностей и духовного, и бытового, и психологического порядка, вряд ли возможно: так в обыденном понимании живут неудачники, несчастные люди.

Но к московскому старцу, батюшке Алексею Мечеву, ни в коей мере подобные оценки не могут быть применены. Возможно ли назвать несчастливым человеком того, в чьей жизни главным ориентиром был высокий апостольский подвиг – подвиг служения Богу и людям, подвиг безграничного самоотвержения? Конечно, нет. А между тем, батюшка, возможно, не всегда сознавая, с малых лет проходил одно испытание за другим. Количество их с каждым

его шагом как будто только увеличивалось. Преодоленная преграда сменялась другой, на месте одного искушения оказывались два.

Само появление на свет будущего святого было нелёгким. Трудные роды затянулись. Мать и ребёнок находились на грани жизни и смерти. Но по милости Божией 17 марта 1859 года в городе Москве в семье регента кафедрального Чудовского хора Алексея Ивановича Мечёва родился мальчик, названный в честь святого, празднуемого в тот день – Алексея, человека Божия.

Семья, в которой кроме Алексея было ещё двое детей, жила скромно и в довольно стеснённых условиях, в небольшой двухкомнатной квартире. Но впоследствии отец Алексей всегда с душевной теплотой вспоминал о детстве и благоговейно отзывался о добросердечии матери, взявшей к себе сестру с тремя детьми после смерти её мужа.

прозвище «блаженный Алёшенька».

С юности он учился отсекать собственную волю, без чего не может быть истинного смирения, первейшей христианской добродетели. По воле Божией его отец был воспитателем Московского митрополита Филарета. От Святителя, который более полувека был духовным руководителем России, много доброго перенял маленький Алексей. И, прежде всего – требовательное отношение к самому себе, которое стало основой его мировоззрения.

После окончания Московской духовной семинарии вместе с товарищами по классу, Алексей собирался поступать в университет, учиться на врача. Но мать, Александра Дмитриевна, была решительно против: видимо, она с самого момента рождения сына видела его священником, молитвенником и другого поприща для него не представляла.

***Если бы так легко было спасаться, так давно мы все были бы святыми***

Готовить уроки Алексею приходилось по ночам. Не слишком комфортные условия жизни не испортили его мягкосердечного характера: всех своих братьев и сестёр он мирил, утешал и как мог веселил. Но шума и кавардака не любил, предпочитая тишину и одиночество, за что получил

Ослушаться горячо любимую мать Алексей не мог. Как бы тяжело ему ни было расставаться с мечтой и с друзьями, он переступил через свои желания, понудил себя и впоследствии никогда об этом не жалел.

Так по промыслу Божию Алексей вступил на путь ду-

ховного служения, и 14 октября 1880 года был определён псаломщиком Знаменской церкви.

В 1884 году произошло два важнейших события в жизни отца Алексия: женитьба на дочери псаломщика

кушению унынием, службы шли в полном соответствии с уставом. Он словно самому себе доказывал, что терпение и усердие – всё, что от него требуется, а остальное приложится.

***К окружающим нас мы должны относиться со всяким вниманием, а не небрежно, тогда и Господь, видя это, и нам окажет внимание***

Здесь на него обрушились новые испытания и искушения. Человек мягкого склада характера зачастую вызывает недоумение, а то и раздражение у людей горячего и крутого нрава, считающих тихих незлобивых людей размазнями, нуждающимися в строгих наставлениях и муштре. Все это в полной мере относится к Алексию и настоятелю храма, который не прощал ему даже самой малой провинности и, если уж грозился спустить семь шкур, то так и делал, не гнушаясь рукоприкладством.

Эту «дедовщину» Алексий сносил безропотно, не жалуясь, не прося перевода в другой храм. И, хотя глаза его постоянно были на «мокром месте», настоятеля отца Георгия он почитал как своего первого наставника, в горниле терпения и послушания закалившего в нём характер несгибаемого пастыря.

Впоследствии отец Алексий говорил своим духовным детям о том, что людей, которые указывают нам на наши недостатки, нужно любить как благодетелей, потому что они помогают нам бороться с главным врагом – самолюбием, сидящем в каждом из нас, искоренять вечно обиженных «окаяшку» и «яшку», мешающих видеть в истинном свете мир и себя в нём.

Анне Петровне Молчановой и рукоположение во диакона. И то и другое событие были для него проявлением одного: милости Божией, давшей ему возможность служить в алтаре и приведшей к нему любимейшего и бесценного друга, помощника в духовном делании. Его любовь к Богу и любовь к жене сливались воедино.

Но испытания не оставляли отца Алексия. Анна страдала тяжелым хроническим заболеванием сердца, и постепенно хлопоты по дому и воспитание четырёх детей стали полностью зависеть от батюшки. В 1893, после того, как он был рукоположен в сан священника, к семейным тяготам прибавилась главная забота: создание полноценного прихо-

И, несмотря на то, что поблизости находились большие хорошо посещаемые храмы, к отцу Алексию стали приходиться те, кто окончательно разуверился в жизни, опустил руки, кому маленькая неказистая церковь казалась последним шансом на спасение. Но этого мало. Батюшка ищет большего применения своему духовному таланту: при храме он открывает начальную церковно-приходскую школу для детей из бедных семей, ведёт работу в Обществе народного чтения, преподаёт Закон Божий в частной женской гимназии.

Как бы тяжела ни была бытовая сторона жизни отца Алексия – отсутствие средств на пропитание и лечение, постоянные долги, сырой неуютный дом – он готов был снести все тяготы, лишь бы оставалась с ним его горячо любимая жена.

***Будь во всем как дитя: и в вопросах веры, и в вопросах жизни***

да маленькой церкви святого Николая на Маросейке.

Сколько насмешек пришлось ему выслушать, сколько недоброжелательства испытать, прежде чем приход смог заявить о себе в полную силу. Поначалу казалось, что все труды его напрасны: восемь лет он каждый день служил литургию в пустом храме. Батюшка не поддавался ис-

Матушка Анна умирает в августе 1902 года, оставляя мужа в состоянии безграничного горя, близкого к отчаянию.

Но Господь милостив. В утешение Он посылает батюшке встречу с праведным Иоанном Кронштадтским. Для отца Алексия было очень важно, что горе с ним разделит человек, являющийся для него



ориентиром, маяком в духовном делании. Однако отец Иоанн пришёл разделить с ним не горе, а радость.

Он сказал отцу Алексию: «Тебя посещает Господь. Оставь свою келью и выйди к людям; только отныне и начнёшь жить. Ты жалуешься и думаешь: нет на свете горя больше твоего... А ты будь с народом, войди в чужое горе, возьми его на себя, и тогда увидишь, что твое несчастье незначительно в сравнении с общим горем, и легче тебе станет». Эти слова великого исповедника веры Христовой стали для батюшки руководством к действию, он воспринял их как послушание.

Вполне понятная для любого нормального человека любовь к семье – любовь-озерцо, тихая заводь – у батюшки превратилась в безбрежный океан, в котором тонули все беды

и горести любого обращавшегося к нему. Никто не уходил от него не ободренным, не нашедшим ответа на мучивший вопрос. И при этом каждому казалось, что батюшка именно к нему проявил наибольшее внимание. Соприкасаясь с отцом Алексием, люди словно приобретали частичку пасхальной радости, всегда пребывающей в его нежной душе.

К нему шёл народ как к старцу, способному дать ответ на любой вопрос. Целыми днями вокруг ранее пустой церкви толпился народ. Летом многие ночевали у ворот, чтобы в приёмные дни наверняка попасть к отцу Алексию. Народ самый разнообразный: и простой малограмотный, и вполне образованный, и даже профессора, писатели и актёры. Приходили и инославные, и неверующие. Приходили и

любопытствующие, прослышавшие о необыкновенном батюшке, и злобствующие, испытывающие ненависть ко всему доброму и светлому, что олицетворял собою отец Алексий. Бывали и такие, которые намеревались убить батюшку, – так сильно бесило их его благочестие и человеколюбие.

Совсем немного оставалось до наступления тёмных времён, когда властвовать будут как раз подобные ненавистники добра и истины. А точнее сказать – завистники, не способные понять, как в человеке может быть столько мира и любви, поскольку в их душах – одна греховная грязь и нечистота. Как раковая опухоль, они расплодятся и заполнят Россию, уничтожая веру, убивая души. Одним из тех истинных отцов Церкви Христовой, кто все силы прилагал к тому, чтобы сдержать страш-



*Перенесение мощей святого праведного Алексия Мечева*

ную болезнь бездуховности, надвигавшуюся на Россию, был отец Алексей Мечев.

старцы не раз это признавали. Игумен Феодосий, посетивший отца Алексея, поражён-

даровав право носить крест с украшениями, чего он, по собственному мнению, никак не заслуживал.

***Христианство есть прежде всего жизнь, и это мы превратили его только в одно учение.***

Его безыскусные проповеди, идущие из самой глубины сердца, особенно стали нужны после 1917 года, когда народ, увидевший все «прелести» революции, устремился обратно в храмы. Трудно даже представить, как батюшка успевал делать все дела, которые с каждым годом только прибавлялись, как успевал каждому сказать то самое доброе мудрое слово, которое необходимо именно этому человеку и никому другому. Таково было его отношение к своему пастырскому долгу – до полного самоотвержения.

Отвечая на трудные вопросы, он никогда не умничал, не теоретизировал. Вера его была чистой и детской, что особенно привлекало к нему людей. Ведь так трудно найти наставника, для которого в мире, сотворённом Богом, нет тёмных пятен, нет ничего несовершенного.

Батюшка любил повторять: «Христианство есть прежде всего жизнь, и это мы превратили его только в одно учение». Через это жизненное отношение к вере батюшка обрел дар прозорливости, но почти никогда не проявлял его открыто, пользуясь намеками, иносказаниями. Он насквозь видел не только помыслы, но и души людские.

Маленький храм на Маросейке стал своего рода оплотом Оптиной Пустыни в центре Москвы. Сами оптинские

ный деятельным благочестием батюшки, признал, что на всё то, что тот делает в городе, в монастыре потребовалось бы несколько человек. «Одному – это сверх сил. Господь Вам помогает!».

С оптинским старцем Анатолием (Потаповым) у отца Алексея установился «беспроволочный телеграф» – настоящая духовная связь, которая позволяла им на расстоянии чувствовать и понимать друг друга, хотя виделись они только один раз. Другой Оптинский старец, отец Нектарий, говорил приезжавшим москвичам: «Зачем вы едете к нам? У вас есть отец Алексей».

Впрочем, сам батюшка Алексей никакого подвига в своей жизни не усматривал. Жил и трудился просто, честно и праведно, не считая себя достойным каких-либо возна-

граждений. Награда, которой в 1920 году патриарх Тихон удостоил батюшку, вызвала в этом скромном человеке настоящее смятение чувств. Со слезами и смущением он просил у своей паствы прощение за то, что Святейший оказал ему чрезвычайное внимание,

упорное и безоглядное самоотвержение, батюшка делал счастливыми и тех, кто его окружал, и самого себя, ибо благодать Божия почивала на нем.

Батюшка и в самом деле пришёл в этот мир, чтобы нести радость людям – нести до самого конца, до самой смерти и даже после неё. Пример его жизни и сейчас очень важен для всех, кто вступает на путь служения Богу. Восходя к вершинам совершенства через

***Во всем надо так поступать: вот что-нибудь нужно сделать – сейчас вспомни, как бы тут поступил Иисус Христос, пусть это будет для тебя руководством во всем. Так постепенно все нехорошее, греховное будет отступать от тебя.***

упорное и безоглядное самоотвержение, батюшка делал счастливыми и тех, кто его окружал, и самого себя, ибо благодать Божия почивала на нем.

*Алексей и Галина  
Кориун*

## Как отдохнуть и не устать

Говорить об отдыхе всегда приятно.  
 А еще приятнее говорить об усталости,  
 потому что такой разговор подразумевает,  
 что мы «славно поработали»,  
 и у нас выдалась свободная минутка,  
 чтобы оценить результаты труда,  
 ненадолго остановиться и выдохнуть...  
 а, может быть, и пожалеть себя:  
 «Как же мы много работаем! Как же мы устаем!  
 А еще не хватает времени практически ни на что!  
 Куча дел навалилась, нужно разгрести...  
 столько работы... хроническая усталость!»  
 Об этом наш разговор  
 с протоиереем Евгением Попиченко.



**Отец Евгений, от чего устает современный человек?**

Устает от суеты, от неумения правильно распределять свои силы, время, ресурсы. А происходит это оттого, что человек четко не может определить жизненные приоритеты. Время – понятие растяжимое. Его хватает на то, что человеку нравится. Часто мы слышим: «Когда мне ходить в храм, когда мне молиться, если я работаю, у меня семья и дети, мне нужно зарабатывать?».

На самом деле человек хочет сказать совсем другое. У него есть время на друзей, на телевизор, на походы в баню, на общение по телефону. И только на Бога времени нет. Это не вопрос времени,

а вопрос любви: «Люблю ли я Бога?» Большинство людей никогда себе не признается в том, что Бога они не любят, что Он – лишнее звено в их жизни.

Они хотят получать от Бога блага, здоровье, благополучие, но лучше, если это будут односторонние отношения. Они хотят только использовать любовь Бога к себе, и поэтому в ответ на действия Бога в жизни человека – тишина и забвение.

Ведь это очень страшная правда, и люди понимают в большинстве случаев, что Бог – это Существо, от Которого жизнь всецело и зависит. Мы это чувствуем всей кожей, и сказать: «Мне Бог не нужен» может только безумный. «Рече

безумен в сердце своем: несть Бог» (Пс. 13, 1).

Поэтому человек поступает более лукаво. Он говорит себе, и сам в это свято верит: «Мне надо содержать семью, развивать детей, у меня сады, огороды, на что я буду жить», и т.д. Ну, правда: «Благими намерениями...». А на самом деле нам просто не нужен Бог, мы Его не любим. Наше время зависит от наших приоритетов.

Господь сказал: «Итак, не ищите, что вам есть или что пить, и не беспокойтесь, потому что всего этого ищут люди мира сего; ваш же Отец знает, что вы имеете нужду в том; наипаче ищите Царствия Божия, и это всё приложится вам». (Лк. 12, 31-33). При-

ложится и работа, и семья, и дети, и интересные встречи, и отдых. Если система приоритетов будет выстроена правильно, то и не будет у человека конфликта со своим внутренним миром, со своей душой.

Человек создан Богом как существо духовно-материальное, как стройная, сложная система, поэтому он должен жить по законам духовным и физическим. Законы физического мира мы соблюдаем (принимаем и учитываем в своих поступках закон всемирного тяготения или смену времен года).

А вот законы духовные немногими людьми признаются и принимаются как важнейшие принципы жизни. Когда начинают нарушаться физические и духовные законы Божии, то жизнь человека приходит в дисгармонию, возникает напряжение: у человека нет мира с самим собой, он начинает суетиться, загонять себя, боясь что-то не успеть. И это напряжение не столько физическое, сколько духовное – «я что-то недоделал, что-то сделал неправильно, что-то не успел».

Вот от этого и возникает синдром хронической усталости. В монастырях люди работали с раннего утра до позднего вечера: монахи трудились в полях, содержали хозяйство, молились на длинных службах – там сочетался тяжелый физический и напряженный духовный труд. И, тем не менее, в монастырях синдром хронической усталости не наблюдается. Почему? Потому что там есть четкий режим, четкое понимание цели труда (спасение души), есть добро-

вольное принятие условий жизни, как необходимых для достижения цели, есть доверие Богу и настоятелю. Где понимание – там послушание, где послушание – там смирение, а где смирение – там мир души.

***Жизнь человека зависит и от скорости движения информации. Одно дело – монастырь или деревня, где жизнь течет размеренно. Другое дело – город, в котором человеку постоянно поступает новая и новая информация, с которой нужно что-то делать, нужно как-то на нее реагировать.***

***Современный человек буквально «атакуется» средстами массовой информации и рекламой, его глаз постоянно «уловляется» какими-то текстами, сообщениями, картинками и так далее.***

***Отбор информации также зависит от жизненных приоритетов?***

Безусловно, сегодня мы должны постоянно отсеивать ненужную информацию, поступающую к нам извне. Это необходимо как в профессиональной деятельности для более эффективной работы и распределения времени и сил, так и в повседневной жизни. Сегодня человеку очень трудно думать, формулировать свои мысли, поэтому у него много времени уходит на то, чтобы подойти к интересующему его вопросу.

Навык получения и передачи информации очень важен. В качестве примера можно вспомнить стиль работы игумена Димитрия (Байбакова): он очень дорожит своим вре-

менем, поэтому он приучает людей, чтобы к нему обращались с четко сформулированной сутью вопроса. Тратить пять минут на вступительные разговоры, на то, чтобы сформулировать то, что можно уложить в тридцать секунд – это огромная роскошь, занятой человек этого просто не может себе позволить.

***Находясь на работе, человек постоянно работает с информацией, распределяет ее, отсеивает, усваивает. Но, приходя домой, он снова включается в «гонку за информацией», усаживаясь за компьютер и уходя в дебри Интернета, или включая телевизор (в общественном сознании эта форма времяпрепровождения уже давно стала одной из самых распространенных). Вроде бы человек отдыхает, тратя время на себя, но отдыхает ли он?***

Нет, он лишь еще больше засоряет свое сознание, отягощает свою душу. Жизненные приоритеты – это тот критерий, при помощи которого человек определяет, какая информация для него важна и нужна, а какая является лишней, бесполезной и даже вредной. Только так мы можем оградить и защитить наше сознание.

Одна из наиболее распространенных тенденций в современной культуре – «черновая жизнь». Человек живет так, как будто пишет черновик, откладывая жизнь на завтра: «Завтра я прочитаю эту книгу, завтра я подумаю над этим делом, завтра я лучше помолюсь» и так далее. Иллюзия жизни.

Человеку кажется, что наступит такой день, когда все изменится, когда он все обдумает и его осенит, как нужно жить и что делать. Человек живет, вспоминая «светлое прошлое» и мечтая о «светлом будущем», и пишет «черновик жизни». И, как правило, с этими мечтами и черновиком он и приходит к финалу своей реальной жизни. Мы живем очень поверхностно, ненапряженно, растрчивая себя.

В Священном Писании есть такая мысль: «Помни последняя твоя и вовек не согрешишь». Если бы человек помнил о краткости жизни, о близости смерти, тогда каждое мгновение он проживал бы как самое значимое. Ко всему, что встречалось бы на его пути, он относился бы с максимальным вниманием – к человеку, к работе, к книге, к исповеди – потому что «завтра» может и не быть; может оказаться, что этот человек, эта книга, эта исповедь последние в твоей жизни.

Такое памятование о смерти формирует правильное отношение к жизни и, как следствие, правильное устройство души.

**Как же отдыхать, имея память о смерти? Первое, что приходит в голову, когда рядом звучат слова «Православие» и «отдых» – паломничество...**

Отдыхать нужно с пользой для души. И это не означает, что все время отдыха надо проводить в святых местах. Ведь к чему бы ни прикасался человек, он все может извратить. И даже паломничество по святым местам можно превратить в праздношатание, в

удовлетворение собственного тщеславия.

Съездит в какое-нибудь святое место и начинает всем «вещать»: «Я был тут, я был там, а вот я на фоне Гроба Господня, а вот я прикладываюсь к такой-то святыне». Часто в паломничестве человек утрачивает понимание того, зачем он куда-то едет. Современное паломничество наполнено суетой: нужно объехать несколько мест, нужно не потеряться на экскурсии, нужно заказать требы, нужно не пропустить свою очередь, чтобы приложиться к мощам и так далее.

Суета все благоговение к святыне уничтожает. Поэтому, если человек действительно желает отправиться в паломничество, то совет будет таким: провести неделю в одном святом месте, спокойно приехать, устроиться на трудничество, помолиться, серьезно подготовиться к исповеди и Причастию.

**В таком случае получается уникальное соединение**

**духовного отдыха и духовного труда.**

Да, это важно. Ведь в современном паломничестве есть и еще один момент: на сегодняшний день человек стал более мобильным. Он платит деньги, садится в автобус, в самолет, на поезд и с комфортом доезжает до места назначения. Затраты только лишь материальные. А раньше это был настоящий труд, когда человек давал обет Господу: «Если Ты исцелишь моего ребеночка, то я отправлюсь по святым местам», – и потом, выражая свою благодарность, долго шел к святыне пешком. Если взять паломничество в Верхотурье, то это две недели пути, две недели молитвы, настройки души и сосредоточения, когда все силы собраны для того, чтобы потом в святом месте принять благодать Божию.

С одной стороны, человек физически уставал, но с другой стороны, душа его оказывалась готовой для встречи с Богом, как возделанная земля готова принять в себя зерно,



*Паломнические поездки – это и мощи святых угодников Божиих, и чудотворные иконы, и купание в святых источниках.*

чтобы произрастить урожай. И уходил человек из святого места отдохнувшим, напитавшим свою душу.

Когда человек просто идет к святыне, что у него есть? Дорога, прекрасная уральская природа, молитва и Господь. А вот чего не должно быть на отдыхе, так это праздности: бессмысленного лежания на пляже, еды и питья от скуки. Пляж – это прекрасно, но с какой мотивацией мы туда направляемся? Многим жителям Урала море и солнце необходимо по медицинским показаниям.

Но опять же для многих отдых на курорте превращается в повод ко греху (пьянству, блуду). Причем, по нашим приходам можно заметить, что отдых на зарубежном курорте более безопасен с духовной точки зрения, чем отдых в санатории.

На курорт, все же, чаще люди едут всей семьей. А вот в санаторий едут в одиночку по путевке или направлению врача, и порой находят там «любовные приключения». Кому нужен отдых, который разрушает человека?

**Отец Евгений, порицание блуда, пьянства, обжорства вполне понятно. Но чем плох отдых на пляже, когда ты просто читаешь хорошую книгу, общаешься с родными или друзьями, радуешься вкусу приморских яблок, любишься красотой Божьего мира?**

Апостол Павел сказал: «Все мне позволительно, но не все полезно; все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною» (1 Кор. 6, 12). Отдых для человека, а не человек для отдыха. Господь для человека создал и солн-

це, и море, и яблоки. Но умеет ли праздный человек с «ненастроенной» душой так видеть мир?

Повторю еще раз – при отсутствии правильной системы приоритетов человек не умеет распределять свое время. И на самое нужное и важное времени как раз и не находится. Вот он много работает, чтобы «достойно» зарабатывать, и времени на жизнь катастрофически не хватает. Но он и не задумывается, что если бы он работал меньше, получал меньше, сократив часть прихотей, то он не проиграл бы, а, наоборот, выиграл, получив время на общение с близкими людьми.

Жажда исполнять свои прихоти, «брать от жизни все» (что нужно и не нужно) делает его сумасшедшим трудоголиком. А времени на Бога, на духовную жизнь, на чтение, на семью не хватает. На время отдыха человек как раз и должен дарить себя своим близким. Что же мы видим сегодня?

Новая «мода» – отдельный отдых. Муж, жена и дети едут в отпуск в разные места, чтобы «отдохнуть друг от друга». При современной атомизации общества в целом, и семья, как малое общество, также атомизируется: члены семьи редко собираются за обеденным столом, еще реже обсуждают какие-то общие темы, редко дают себе разрешение переживать какие-то важные события совместно.

Поэтому отдых, напротив, должен стать временем укрепления семьи, когда все члены семьи принадлежат друг другу. Будет ли это поездка к морю, или поход, или отдых на даче



Семейный отдых на природе

**Отдых должен стать временем укрепления семьи, когда все члены семьи принадлежат друг другу. Будет ли это поездка к морю, или поход, или отдых на даче – не важно, но важно отдыхать всей семьей. Хотя бы две-три недели отпуска должны питать семью, оживотворять людей любовью друг к другу.**

– не важно, но важно отдыхать всей семьей. Хотя бы две-три недели отпуска должны питать семью, оживотворять людей любовью друг к другу.

*В Пантелеимоновском храме складывается походная традиция. В прошлом году было совершено два сплава по рекам Серге и Чусовой. Сплав – это также прекрасное соединение отдыха и труда.*

Это одна из замечательных форм отдыха для городского жителя, когда человек оказывается в экстремальных

условиях, которые требуют от него проявления лучших его качеств.

Сплав – это проверка самого себя: как ты переживаешь непогоду, усталость, непредвиденные обстоятельства. Вроде бы давно пора спать, а ты еще в пути, ты хочешь кушать, но до ужина еще так далеко, так как вы еще плывете... да еще и дождь задерживает, мешая разбить лагерь и приготовить ужин.

*И, как ни странно, человек возвращается со сплава*

*отдохнувшим во всех отношениях...*

Хотя физические усилия были большими по сравнению с лежанием на диване. Мы часто отдых понимаем как некое расслабление. Расслабиться – сходить в кино, посидеть в кафе, полежать перед телевизором. Господь дает человеку седьмой день для отдыха, но ведь Он не благословляет праздности. От расслабления душа ничем не может напитаться, она еще больше расстраивается, наполняясь ненужными впечатлениями и сопутствующими грехами.

Еще говорят «понедельник – день тяжелый», то есть выходные прошли, а бодрости не появилось. Нужно себя искусственно взбадривать, чтобы включиться в работу, которая зачастую воспринимается как тяжелый груз. К пятнице



*Замечательный отдых и традиция нашего храма: летний сплав по рекам Урала на лодках вместе с детьми*

человек еще более накапливает напряжение и усталость, а дальше... снова расслабляется. Христианин относится к работе как к призванию, как к служению Богу через честное выполнение своих профессиональных обязанностей, а не как к ярму или кабале.

Даже если у христианина совершенно «не престижная и низкооплачиваемая работа», то он трудится по послушанию воле Божией. В седьмой же день христианин идет в храм, где он реально получает

*ются и в выходные нужно их ослабить, иначе они просто лопнут. Но оказывается, что если всю неделю ударять по струнам нашего душевного инструмента, то они ослабевают и под конец недели вместо музыки можно услышать фальшивое бряканье. Именно поэтому в седьмой день нужно прийти и, натянув струны, настроить душу.*

Таинства Церкви – это тот источник, к которому человек должен стремиться прибегать

Бог, чтобы грехов смертных с собой человек не привез.

Мы не должны забывать о Боге, о вечной жизни ни при каких обстоятельствах. Кроме того, христианин должен стремиться посетить святые места, расположенные рядом с тем местом, где он отдыхает (просто заранее нужно узнать о них). Греция, Египет, Турция – все эти страны стали колыбелями Христианства. Золотое Кольцо России, юг нашей страны, Абхазия, Европа – все эти замечательные места могут напитать душу встречами со святынями.

Культурный туризм может стать и первой встречей с православной культурой. Такое путешествие может стать ступенькой к вере. Господь во всех обстоятельствах может человека найти!

**Если всю неделю ударять по струнам нашего душевного инструмента, то они ослабевают и под конец недели вместо музыки можно услышать фальшивое бряканье. Именно поэтому в седьмой день нужно прийти и, натянув струны, настроить душу.**

благодатную энергию от Бога.

Душа человека подобна музыкальному инструменту. Даже самый замечательный инструмент будет звучать фальшиво, если он не настроен. За неделю наша душа расстраивается, и в седьмой день Господь настраивает нашу душу на неделю вперед.

Если у человека сформировалась добрая привычка в выходные приходить в храм, то у него понедельник не будет тяжелым днем, он радостно подойдет к началу трудовой недели. Хотя со стороны может показаться, что человек должен устать, «выстаивая на службах».

*Образ натянутой струны, действительно, очень удачен. Обывателю кажется, что струны его души за рабочую неделю натягива-*

на протяжении всей жизни, чтобы напитать свою душу, правильно настроить ее. В одном из песнопений есть такие слова: «Святым Духом всякая душа живится и чистотою возвышается». Как это происходит – тайна благодатной Божией любви.

А вот отпуск – это «лекарство человеческое». Владыка Викентий как-то сказал о священниках: «Если священник едет в отпуск и снимает с себя рясу, то он все равно остается священником». То же самое мы можем сказать и о любом христианине. Вера и верность Богу, режим духовной жизни и поведение христианина за время отпуска не должны меняться.

+А зачастую люди приезжают из отпуска «расстроенные»: молитвенное правило оставлено, пост забыт... Дай

*Отец Евгений, что бы Вы пожелали нашим читателям, планирующим отпуск?*

Первое и самое главное – не быть готовым ко греху, ведь там, где грех, там Господь уже не сможет поучаствовать в жизни человека.

Ну, а во-вторых, нужно отдохнуть так, чтобы новые впечатления и мысли вдохновили бы человека на новые хорошие поступки и свершения – то есть, чтобы отпуск стал настоящим отдохновением. Перефразируя св. Филарета Московского можно сказать, что мы должны во время нашего отпуска наполнить время «благочестивым созерцанием, в котором дух отдыхает от труда плоти и собирает силы для работных дней жизни». Беседовала

*Ксения Возгривцева*



## Вместе едем в храм

**26 апреля состоялась поездка прихожан нашего храма в монастырь в честь Святых Царственных Страстотерпцев на Ганиной Яме. Необычность этой поездки была в том, что прихожане, имеющие машины, решили сделать подарок людям, которые по тем или иным причинам не имеют возможности сами посетить это место: люди пожилого возраста, инвалиды, подопечные богадельни. Кроме того, помощь в сопровождении этих людей по территории монастыря оказывали казаки – воспитанники центра реабилитации «Державный» в г. Среднеуральске.**

О цели поездки рассказала руководитель патронажной службы Елена Яковлева Борщик:

«Мы продолжаем реализацию проекта «Вместе едем в храм». И сегодня решили расширить свою миссию. Решили доехать не только до храма, но и по давним просьбам наших подопечных устроить паломническую поездку. Для них это была неосуществимая мечта. Слава Богу, с помощью тех добровольцев, которые откликнулись на наш призыв (у нас сегодня порядка 7 машин), с помощью казаков из реабилитационного центра г. Среднеуральска у них есть возможность посетить храмы на Ганиной Яме.

Добравшись до монастыря, наша необычная компания сделала общий снимок на память. Затем казаки взяли под руки вверенных им подопечных, и мы дружно переступили порог монастыря. Специально для нас была организована содержательная экскурсия. Экскурсовод обратил наше внимание на часовню, освященную в честь святого праведного Феодора Ушакова и на колодец возле этой часовни.

Часовня была на этом месте изначально, так как здесь с давних времен находился колодец, в котором была вода. Но когда расстреляли царскую семью, вода из колодца ушла. И по преданию оптинских старцев вода вновь появится в этом источнике, когда наступит возрождение России как православной державы. Сейчас этот колодец является непопираемым местом, все насельники монастыря ждут исполнения этого предсказания.

Все храмы на Ганиной Яме выполнены



из дерева в лучших традициях русского деревянного зодчества. Храм, освященный в честь святого преподобного Сергия Радонежского, строился одним из последних. Руководителям постройки попались фотографии русской миссии в Китае. В результате был построен храм с необычной многоуровневой крышей в китайском стиле.

Радует глаз и поражает необычностью своей архитектуры храм святого Николая Чудотворца, архиепископа Мир Ликийских. Этот святой был небесным покровителем императора Николая II. Особенность храма состоит в том, что на нем семнадцать куполов в память о семнадцатом июля. Также в этом храме находится мощевик с мощами очень многих святых.

Рядом со входом в храм с правой стороны находятся две иконы. Одна большая икона святого Николая, написанная на Афоне, подаренная итало-русской миссией монастырю. Вторая икона маленькая, это тот самый образ, перед которым на протяжении всей семейной жизни молилась Царская семья.

Один из храмов посвящен Иову Многострадальному. Жизнь этого праведника символически связана с царской семьей, особенно с императором Николаем II. День рождения Императора Николая Александровича – 19 мая в день памяти Иова Многострадального. Как и Иов Многострадальный, Государь-страстотерпец донес свой крест до конца, уповая на Господа.

Мы медленно подходим к шахте № 7, в которую были сброшены тела святых Царственных Страстотерпцев. Возле шахты прикладываем-

ся к Кресту, на котором выгравированы пророческие слова из Священного Писания: «...не пощажу его, ибо он пережег кости царя Едомского в известь». Как нам рассказывает экскурсовод, случая такого изуверского отношения к своему царю, вождю, со стороны собственного народа не знала человеческая история.

Рядом с Крестом на сосне – фотография царской семьи. Чудесным образом эта фотография, сделанная еще при жизни императора, не ламинированная, не подвергавшаяся специальной обработке, сохранила свой первоначальный вид и до сих пор висит на дереве. Во время раскопок были найдены петлички, металлические вещи, то, что не пережгла кислота. Эти вещи сейчас хранятся в ковчежце в Исаакиевском соборе в Санкт-Петербурге.

В конце экскурсии для нашей группы был отслужен молебен в храме Святых Царственных Страстотерпцев. Наш хор нестройно, но зато от души пытался вторить батюшке. Затем была проповедь, в которой батюшка говорил о покаянии, необходимости молиться за наших предков, о родовом грехе и об ответственности, которую несем мы за случившееся на этом месте. К концу поездки участники сблизились друг с другом, стали роднее. На лицах читалось



радостное умиротворение, многие выражали свою благодарность и делились восторженными откликами.

**Матушка Симеония:** Мне очень радостно на душе. Поездка молитвенная. Мы еще приезжали сюда с Владыкой Мелхиседеком, когда не было этого монастыря, а был только огромный котлован. Владыка Мелхиседек отслужил панихиду, потом мы все пошли к этому котловану. Я очень благодарна, что смогла поехать сегодня в эту поездку, потому что это - святое место.

**Павел, воспитанник казачьего реабилитационного центра:** Так как раньше я уже был в этом месте, мне многое знакомо. Впечатления от этой поездки самые хорошие. Приятно было самому помочь пожилым людям, нуждающимся в помощи.

**Анна Ивановна:** Неописуемо! Интересно! И для души, и для сердца, и для ума. Я здесь в первый раз. Так Бог устроил, чтобы мне приехать сюда. Хочется еще раз сюда вернуться. Подышать тут этим святым воздухом. Душевное место.

**Александр, воспитанник казачьего реабилитационного центра:** Давно хотел здесь

побывать, приложиться к святым мощам. Очень красивое место. Больше всего мне запомнился молебен.

**Мargarита Анатольевна:** Я приехала сюда в первый раз. Прекрасное впечатление! Намоленная земля! Храмы великолепные! Прямо попали в святые места. И помолиться за близких, помолиться за Россию, за народ российский. У нас сейчас непростое время. И помогите нам Царственные Стратотерпцы, чтобы семьи крепкие были, и Россия наша жива была! Выйти нам из этой беды молитвой и трудом.

Очень хочется, чтобы такие паломнические поездки стали традиционными. Оказывается, в бесконечном круговороте повседневных дел можно остановиться и не просто отдохнуть, не просто совершить паломничество, а еще и подарить радость ближнему, сделать незабываемый подарок человеку, который запомнится, может быть, на всю жизнь.

*Елена Макеева*



## «Приоритет нашей школы - Всестороннее образование»

**Игумен Гермоген (Еремеев) – личность легендарная. Батюшка известен как прекрасный вокалист, настоятель четырех (!) храмов, духовный наставник сотрудников ГИБДД, директор православной школы, создатель приходского музея и просто интересный человек. К вере он пришел еще в годы советской власти, когда дорогу к храму находили далеко не все. Сегодня отец Гермоген – наш гость.**

*Отец Гермоген, многие наши читатели смотрели передачу «Человек веры» и знают, что к вере Вы пришли благодаря своей бабушке. А как Вы приняли решение стать монахом?*

Монахом я быть не хотел. Не готов был к этому. Характер мой совсем не монашеский. Но когда Владыка Никон заговорил со мной о монашеском постриге, я сказал так:

«Главный приоритет монашеского делания – это отсечение своей воли. И если Вы, Владыка, считаете, что я должен быть монахом, то Господь видит, что здесь нет моей воли, но есть воля Ваша».

«А хочешь ли ты быть монахом?»

«Я не хочу. Потому что я знаю, какой это тяжелый труд, и потом надо иметь особый дар для этого и склад характера. Ни дара, ни характера такого, который должен быть присущ монашествующему человеку, у меня не было и нет. Потому это не моя воля, это воля епископа и Всевышнего».

*Получив благословение на такое непростое послушание, Вы его приняли и несете?*

Я принял его от безысходности, потому что я не хотел менять крест священнический на светскую жизнь. Я всю жизнь

мечтал стать священнослужителем и когда я стал таковым, то передо мной был поставлен выбор: или я принимаю



монашество, или я должен жениться. Я выбрал монашеский сан.

**Батюшка, Вы являетесь настоятелем двух храмов – святителя Николая Чудотворца и преподобного Серафима Саровского.**

Не настоятелем двух храмов, а настоятелем прихода, в который входит четыре храма. Главный – во имя святого Серафима Саровского, храм в честь иконы Божией Матери Казанская-Уральская (на втором этаже того же здания), храм святителя Николая Чудотворца и храм мученика Иоанна Воина в Новоберезовске.

**Получается, что здесь, на такой ограниченной территории, рядом находятся три храма.**

Если честно, мне всегда хотелось создать женскую общину, которая несла бы служение милосердия. Но дела много, а делателей мало. Это очень тяжелый труд – подвизаться. А тем более бесплатно. Поэтому все не так просто. И наша община все еще формируется, создается ее структура и кадровый состав. Думаю, что все у нас еще впереди.

А прихожане нас любят, к нам идет много народу. Храм в праздники всегда заполнен. Так и должно быть: в будни люди должны трудиться на светском производстве, и поэтому в будни у нас спокойно и свободно, а в праздники, в воскресные дни храм переполнен. Речь идет о храме святителя Николая Чудотворца – он небольшой. Построим большой храм – думаю, и он будет переполнен.

**Насколько я понял, служба милосердия Вашего прихода еще формируется, и Вы ищете людей, которые смогут целиком посвятить себя этому благому делу?**

Да. Но, к сожалению, если они готовы посвятить себя храму, то чаще всего они уже находятся в таком состоянии, что за ними самими надо ухаживать. А когда человек еще молод и полон сил, он занят своими личными делами. Тяжело найти адекватных, здравомыслящих людей. Поэтому с кадровым вопросом, как и везде, все не так просто.

**Какие еще направления есть в приходской жизни, каковы традиции и особенности Вашего прихода?**

Приход у нас молодой, мы еще в начале пути. Но некоторые традиции у нас уже, действительно, появились. Есть традиция совместно отмечать праздники: Пасху, Рождество Христово, Масленицу. Мы ставим длинные столы, накрываем их: чай, сдоба, булочки, прочая снедь. Приглашаем всех прихожан, чтобы вместе порадоваться празднику.

Еще одна наша традиция – церковное пение прихожан на богослужении. Конечно, не всю службу – в определенные ее моменты, определенные песнопения. Например, «Величит душа моя Господа...», «Благослови, душе моя, Господа...» и другие. В церковном киоске есть подготовленная нами небольшая книжка с такими песнопениями. Нашим прихожанам это очень нравится, и они хорошо, с душой поют.

Еще одна традиция нашего прихода – раз в год, на

Страстной седмице в Великую Среду мы проводим общую исповедь. Связано это с тем, что Великий Четверг – особый день, желающих причаститься в этот день очень много. Бывает до 900 человек причастников – со всего города съезжаются, из других приходов. А возможности принять исповедь перед этой службой физически нет – хоть всю ночь принимай, все равно не успеть. Поэтому в Великую Среду проводим общую исповедь. Эта служба содержит перечисление огромного множества грехов. У каждого есть возможность задуматься о тех грехах, о которых он обычно, может быть, и не вспоминает, и покаяться в них.

**Батюшка, Вы окормляете православную школу во имя цесаревича Алексея. Насколько это сложное послушание?**

Вы знаете, из всех моих послушаний это самое сложное. Главная проблема – это финансирование школы. Ведь от государства мы не получаем ни копейки на обучение наших учеников. Наоборот, нам приходится еще и налоги платить. Хотя школа у нас небольшая, а затрат много – плата за электричество, за тепло, зарплата учителям и т.д.

Поэтому нам пришлось установить родительскую плату на содержание школы. Если бы все наши ученики платили полную стоимость обучения, мы бы спокойно покрывали все наши расходы.

Но полную плату вносят не все. Есть такие категории учеников, для которых мы делаем скидку, устанавливаем льготные условия



оплаты. Например, когда в нашей школе учатся двое - трое детей из одной семьи. Поэтому деньги приходится экономить, отказываться от некоторых расходов, которые хотелось бы сделать.

Например, хочется пригласить какого-то сильного педагога, но ему ведь нужно хорошо платить. У нас такой возможности нет. Зарплата учителей у нас соответствует средней по городу.

Наши педагоги – это преданные своему делу люди. Они работают с душой, работают самоотверженно.

***О школе позитивно отзываются даже невоцерковленные люди. Расскажите, чем хороша школа, почему ее так уважают? Почему в нее отдают своих детей даже неверующие родители?***

Действительно, многие нас уважают, но, к сожалению,

есть и те, кто нас не понимает. Эта проблема есть во многих школах. Некоторые родители считают, что они отдали ребенка в общеобразовательное учреждение, и вот это учреждение должно им выдать на-гора продукт – воспитать их ребенка. Это невозможно. Должна быть синергия – то есть соработничество, совместная деятельность школы и родителей.

Но бывает так: папа говорит, что пить – это плохо, а сам наливает очередную рюмку вина вечером. Говорит ребенку, что курить – это плохо, а сам берет очередную сигарету. Это не воспитание, это издевательство над процессом воспитания. Только личным примером можно показать человеку, как он должен действовать.

Когда этого не происходит, родители иногда превращаются в таких эгоистов – мы вам

отдали, заплатили, а вы воспитывайте. Мы воспитываем, мы делаем все возможное, но большую часть воспитания дети получают не в школе, а дома – на личном примере своих родителей, своих родственников и других близких людей.

А есть такие родители, которые понимают наши проблемы, которые видят нашу искренность – всего преподавательского состава и руководства школы – и идут нам навстречу. Они благодарят нас за то, как мы относимся к их детям, воспитание и образование которых они нам доверили.

***В чем главное отличие ребенка, окончившего православную школу, от выпускника «обычной» школы?***

У нас в школе помимо общеобразовательных предметов множество кружков и сек-

ций. Мы не стремимся штамповать из детей православных христиан, мы пытаемся им дать только основы Православия, которые считаем жизненно необходимыми.

Часто выпускник общеобразовательной школы считает себя умным, образованным человеком, но не может ответить на самые простые вопросы. Его спрашивают, а что такое молитва Господня, которой молятся христиане? Он открывает рот и не знает, что сказать. Хотя есть даже такая поговорка: «Знать как «Отче наш». Ничего не знают абсолютно!

А что такое Троице-Сергиева Лавра? Сердце русского Православия! Он не знает об этом. А что такое Кирилло-Белозерский монастырь? Понятия не имеют. А что такое Соловецкий монастырь? Часть ГУЛАГа, в лучшем случае. Все!

Что это, образование? Птица с одним крылом летать не может. А без этих знаний дети в светском образовательном учреждении получают одностороннее образование! И порой очень некачественное.

Наша школа пытается дать детям всесторонне образование – и гуманитарное, и точные науки преподавать в соответствии с установленной государственной образовательной программой. В том числе – преподавать весь спектр предметов и дисциплин, которые мы считаем необходимыми для общего развития ребенка.

Вот это и есть приоритет нашей школы. Наши дети поступают на бюджетные отделения в высшие

учебные заведения. Потому что они, когда учатся в нашей школе, понимают, что должны исполнять данное им задание. Исполнять как можно лучше. Не выполнить задание является грехом перед Богом. Это является неприличным перед своими родителями, которые в тебя вкладывают деньги.

Перед преподавателями, которые тебе дают эти знания и у детей возникает сознание необходимости отдачи за вложенные в них средства – и гуманитарные, и материальные. Дети понимают, что в них много вкладывают, поэтому они должны отдать, поэтому такие хорошие результаты.

У нас в школе выпускается много медалистов. В один год, когда мы выпускали восемь детей, трое из них были медалистами. Это 30 процентов! Покажите мне общеобразовательную школу, которая выпустила бы 30 процентов медалистов!

Вот такой у нас был прекрасный набор. А, вообще, мы работаем с разными детьми. Кого Бог посылает – с теми и работаем.

*В нашем приходе существуют планы постройки и организации православной школы. Какие советы в связи с этим Вы могли бы дать?*

К сожалению, никуда сегодня не деться от материального вопроса. Если это будет платная школа, то я бы посоветовал, чтобы в параллели было по 2 или 3 класса. Чем больше будет школа, тем меньше будет плата за обучение, и учиться там смогут многие. Если не сможете обеспечить преподавательский состав достойной заработной платой, то это будет самая печальная история.

Поэтому нужно подумать вначале о том, какова же будет материальная база. А что касается опыта, то мы с удовольствием его передадим. У нас накоплены целые тома методических материалов с описанием деятельности нашей школы. Это и скаутское движение, и походы, и развлечения. Это и театры – и народный, и кукольный. Это различные олимпиады. Всего сейчас не могу перечислить. Это огромная работа, которой



мы готовы поделиться с любым человеком, кто бы к нам ни обратился.

**Батюшка, помимо прочего Вы являетесь духовным наставником Госавтоинспекции. Это вызывает живой интерес. Расскажите об этом, пожалуйста.**

Это давняя история, ей уже больше 11 лет. Я выполняю послушание, данное мне архиепископом Викентием: духовно окормляю управление ГИБДД ГУВД по Свердловской области. У нас, на самом деле, сложились теплые дружеские отношения, которые даже выходят за рамки служебных. Потому что невозможно быть соседями, столько лет находиться рядом и только официально общаться.

Мы общаемся и в неформальной обстановке, проводим вместе мероприятия, праздники. Бываю в управлении, чтобы поздравить личный состав. Иногда провожу проповеди, беседы. Личный состав управления так сильно занят – обеспечивает правопорядок на дорогах, находится на заданиях – так что встречаться с ними часто не удается. Но когда встречаемся, эти встречи бывают очень интересными. Как-то раз целая рота в полном составе побывала на колокольне нашего большого храма. Они до сих пор с удовольствием это вспоминают.

**Отец Гермоген, Вы – профессиональный музыкант, вокалист. Как священник Вы учитесь паству любви к ближним. Как певец учитесь своих слушателей любви к Родине.**

**Расскажите, пожалуйста, о Ваших ближайших творческих планах.**

Я всегда говорю, что мои концерты – это продолжение проповеди. Не бывает столько времени на проповеди, чтобы все рассказать, выложить всю свою душу. Многие певцы говорят, что в словах, в прозе невозможно выразить все то, что у тебя на душе. А в песне такая возможность представляется в стократном размере. Можно выразить то, что будешь говорить-говорить-говорить – и все равно ничего не выскажешь. И вдруг споешь какую-то фразу – и ты все этим сказал.

Поэтому для меня моя концертная деятельность – это продолжение проповеди. В ближайших планах – участие в большом творческом юбилейном концерте Людмилы Георгиевны Зыкиной. Он состоится 12 июня в зале Чайковского в Москве. А где-то осенью, скорее всего поздней, планирую дать большой концерт в Екатеринбурге – и, может быть, даже с государственным академическим русским народным ансамблем «Россия», с которым у нас уже были репетиции.

Поэтому планы большие. Дай Бог только, чтобы было здоровье. И помощников побольше хороших, верных, преданных, чтобы все эти планы осуществить.

**Батюшка, у Вас столько забот, как Вы все успеваете?**

Не знаю, мне всегда не хватает времени. Я иногда расстраиваюсь из-за того, что такой короткий день. Не в том смысле, что короткий световой

день, а что люди рано с работы уходят. Пять-шесть часов вечера – все уже домой побежали. А у меня еще самый разгар работы, планирую еще часов до десяти поработать.

А потом думаю – не все же люди свободны, как я, у людей есть семьи – я все это понимаю разумом. Но иногда это выбивает из рабочего ритма. Необходимо решить тот или иной вопрос, звоню – а нужный человек уже ушел, рабочий день закончен. Вообще, если по настоящему делать свое дело, не просто просиживать на работе положенные часы, а делать все от сердца, то дня не хватает. Абсолютно точно.

А если так формально, 5 часов вечера – и рабочий день закончен, то что ты сделаешь за эти 8 часов? Ничего, очень мало. 24 часа нельзя работать – нужно отдыхать организму, голове надо дать отдохнуть. Но и 8 часов – это не рабочий день, это очень мало. Поэтому, хотя иногда даю себе послабление, но обычно мой рабочий день длится часов 10-11.

**Батюшка, спаси Вас Господи за столь интересное интервью. Дай Бог, чтобы все Ваши многочисленные планы с Божьей помощью были благополучно реализованы.**

**Беседовал  
Олег Васюнин**





## Православная литература для детей: осознанный выбор или стереотип

*Сегодня вновь хочется поговорить о детской литературе, затронуть тему выбора книг. Поводом для сегодняшней статьи послужила «книга для детей и родителей», недавно появившаяся на прилавках православных магазинов. О технике безопасности православного читателя сегодня беседуют корреспондент «ПВ», мама четверых детей Светлана Ладина и детский психолог Елена Макеева.*

- Почему кровь? – не понимала Маша. – Почему здесь все залито кровью?.. Ваня, уйдем отсюда, пожалуйста, – Маша увидела, что ее эфирные ноги стали красными от крови, которой была пропитана земля. – Я не могу больше здесь находиться. Мы еще можем вернуться к камню, он должен быть где-то рядом.

Не дожидаясь ответа, Маша развернулась в обратную сторону и сделала несколько шагов, увлекая за собой своего друга. Ваня не сопротивлялся. Ему тоже хотелось поскорее уйти подальше от этого кровавого зрелища, но не тут-то было. Не успели они сделать и десяток шагов, как почувствовали, что наткнулись на прозрачную стену.

- Ваня, что это? – испугалась Маша.

- Я не знаю, - в голосе Вани не было испуга, но он был очень напряжен. – Похоже, у нас назад дороги нет.

- Почему нет? – дрожь от страха, переспросила Маша.

- Потому что ее нет, - это были последние слова, которые Маша смогла услышать. В следующее мгновение поднялся страшный ураган, покрывший поле Васильково черным покрывалом, под

которым исчезло все: и друг Ваня, и сломанные колосья, и странные васильки, залитые кровью.

**Светлана Ладина:** Отрывок, приведенный выше, взят не из сценария фильма ужасов. Это – **ключительные строки детской книги**. Называется она «Ваня Жуков против...» На выставке-ярмарке «Русь крещеная, святая», состоявшейся в Екатеринбурге зимой 2009 года, это произведение рекламировали как увлекательное и душеполезное (на что я, собственно, и попала) чтение. Автор книги – Ирина Ковальчук. На титульном листе издания значится: «Книга для детей и родителей». Издательство «Сибирская благовонница».

Вот вкратце сюжет книги. Подросток Ваня Жуков воспитывается замечательной православной мамой. На почве увлечения Гарри Поттером, соединенном с трудностями переходного возраста, Ваня попадает в ад. Демоническими силами, мучающими мальчика и его товарищей по несчастью, оказываются Скрудж Мак-Дак, Телепузики, Микки-Маус, Покемоны, Шрек с Фионой и Фавн из льюисовских

«Хроник Нарнии», а также Баба-Яга и Леший. Ну и, конечно, Гарри Поттер.

Сказать, что мои дети были возмущены книгой – это ничего не сказать. Сначала ее читали младшие – десяти и двенадцати лет. Читали и громко возмущались. Старшие, четырнадцати и восемнадцати лет, заинтересовавшись причиной такой реакции на подаренную ничего не подозревавшей мамой книжку, решили с ней ознакомиться. В результате в один из вечеров все четверо наперебой пересказывали мне историю бедного Вани, цитируя особо «полюбившиеся» моменты.

Тутужмамеволей-неволей пришлось потратить время на чтение книги, вызвавшей в семье такой резонанс. (А надо было сделать это прежде, чем давать книгу детям!)

...Ну, ладно – Скрудж... Ну, пусть и Шрек с Фионой... Покемонов не жалко ничуть. Но Телепузики, Микки-Маус и особенно фавн из подлинно христианской «Нарнии» – они-то чем заслужили? В чем заключаются их темные заслуги? Оказывается, Телепузики научили детей говорить: «Пока-пока», Микки-Маус показывает пример агрессии,

а фавн Тумнус – коварный обольститель девочек. За этих оклеветанных персонажей обидно стало даже мне – что уж говорить о детях! Заступлюсь и за Гарри Поттера – для того, чтобы представить его исчадием ада, надо ничего не понять в книгах Дж. Роулинг. Про Бабу-Ягу и Лешего даже не знаю, что и сказать. Видимо, должна же была присутствовать в аду и наша, отечественная нечисть.

Несколько подробнее скажу о Гарри Поттере, хотя понимаю, что рискую тем самым испортить свою православную репутацию. Я прочла все семь книг. Я не могу сказать, что произведение безупречно. Но в сути своей эти книги – о жертвенной любви, о покаянии, о становлении человеческой души, о выборе между добром и злом.

Последняя книга из этой серии – рассказ о том, что «крепка как смерть любовь» и «нет больше любви той, как если кто положит душу свою за други своя». Есть ли в книге опасность? С моей точки зрения, есть. Если ребенок растет в атеистически настроенной семье, а детской душе очень хочется, чтобы мир все же оказался не только материальным, то он может пуститься на поиски духовности посредством магии. Но если родители дадут себе труд прочитать книгу вместе с ребенком и обратят его внимание на расставленные по всему произведению евангельские акценты, эту опасность они нейтрализуют.

Вернемся, однако, к «Ване Жукову». Уровень жестокости, (если не сказать – садизма) в книге порой просто зашкаливает. Далеко не каждое произ-



ведение, даже не претендующее на звание православного, может похвастаться таким обилием живописаний разного рода способов мести или мучений, сопровождающихся тошнотворными физиологическими подробностями.

Но это – не главная моя претензия к книге. Больше всего ужаснуло то представление о Боге и Православной вере, которое автор произведения транслирует своим читателям. Мама главного героя – без преувеличения, средоточие христианских добродетелей – терпит полный крах. Мальчика, с малых лет

ходившего в храм, исповедовавшегося, причащавшегося, воспитывавшегося не только словами, но и личным примером матери-христианки, хранимого ее усердной молитвой, все это не спасает от гибели.

Возникает ощущение полной безысходности: а где же в этой ситуации Господь? Он не слышит слезных материнских молитв? Он не хочет и не может уберечь свое запутавшееся дитя? Богу отводится роль пассивного наблюдателя, изредка и без особой охоты пытающегося что-то предпринять, действующего по принципу: «Хочешь погибнуть



– погибай. Мне ты был интересен лишь хорошим мальчиком. Твои трудности меня не волнуют. Плохих мальчиков я наказываю без всякой милости».

Знаете, это ужасно. Очень напоминает эпизод из детского фильма «Про Красную Шапочку». Донельзя избалованный мальш так говорил героине: «Тебя излупят плетками, и ты залюбишь меня как миленькая!» Можно ли приписывать логику жестокого эгоиста Богу?

**Беда, если кто-то из родителей станет с помощью подобных страшилок решать вопросы воспитания и воцерковления своих чад.**

**Елена Макеева:** На примере этой книги хотелось бы предложить читателям повод к размышлению.

**Не всякая литература, продающаяся в православ-**

**ной лавке, к сожалению, несет в себе добро, истину, христианское мировоззрение.**

Например, главный герой книги о Ване Жукове часто испытывает сильную ненависть к врагам. Причем, его планы мести поражают своей жестокостью и изощренностью. Вот что он хочет сделать с мамой своего недруга (она, безусловно, персонаж неприятный, и гнев Вани по отношению к ней вполне объясним, но...): «Ваня чувствовал, как кровь все сильнее и сильнее прилиwała к лицу, отчего ему стало казаться, что это не он стоит здесь в кабинете директора, а раскаленный утюг.

Ему так хотелось жгучей поверхностью утюга приложиться к белой пухлой руке, размахивающей пальцами у него перед носом. Он видел, как белая кожа начинает вздываться пузырями, лопаться, обнажая под собой раскален-

ные отпечатки его мести».

Ребенок может желать недругу зла, но подобные подробности – это уже патология. Психологической особенностью подросткового возраста является тяга к подражанию. В данном случае появляется опасность подражания герою в его жестокости. Может возникнуть ситуация, когда эмоции и чувства главного героя станут моделью поведения для читателя, получившего на страницах книги легитимность своей агрессии. Вместо того, чтобы помочь стать добрее и сострадательнее, книга может вызвать обратный эффект.

**При выборе книги стоит подумать о том, какие личностные качества она развивает, чему главный герой может научить вашего ребенка.**

Обращает на себя внимание сосредоточенность на не-

гативе: очень подробно описано то, чего не нужно делать, и следующее за этим наказание. Например, главному герою вынесен следующий приговор: «Предательство веры. Воцерковленный православный, продавший душу ради любви к Гарри Поттеру».

За это преступление героя помещают в барак № 1: «То, что его окружало, было, скорее, похоже на храм, только в тех местах, где должны были быть иконы, зияли черные зеницы дыр, от которых веяло сковывающим душу холодом... Он поднял голову вверх и увидел, что этот храм обезглавлен: вместо купола зияла огромная дыра, курящаяся однородным дымом».

Внизу храма находилась пропасть, на дне которой вместо булыжников были головы грешников, и периодически со дна пропасти поднималась «зловонная жижа». «А уровень жижи все поднимался и поднимался. Она уже покрыла его руки и медленно заползала на живот. Вот она уже касается его ушей. Еще чуть-чуть, и она заползет ему в нос и начнет растекаться по носоглотке, наполняя его этим зловонным дерьмом».

Кстати говоря, последнее слово автор книги использует в своем произведении не раз и не два. В другом месте Ванина душа проходит испытание гнева, в котором ее избивают гневные Безобразия: «Гневные Безобразия раскачали отбивную, которая некогда была Ваниной душой, и бросили ее в бурные воды захлебывающейся от гнева речки». Из уважения к читателям здесь приводятся не самые «яркие» моменты, вызывающие и психологический, и эстетический

протест.

По концентрации жестокости и насилия и по тону повествования текст сопоставим с каким-нибудь современным американским блокбастером.

Православие – это религия радости о Христе. Если посмотреть на глубоко верующих людей, опытно соприкоснувшихся с Божественной благодатью, их главным переживанием является радость. Эти люди ощущают себя счастливыми в любых, самых невыносимых обстоятельствах.

Возможно ли сделать человека счастливым, культивируя в нем эмоцию страха? Можно допустить, что из страха наказания человек будет выполнять какие-то действия, соблюдать внешние правила (ходить в храм, ставить свечи и даже участвовать в таинствах). Но полюбит ли такой человек Того, Кем его пугают, отдаст ли Ему свое сердце? Если эмоция страха станет ведущей в процессе воцерковления ребенка, скорее всего, это либо вызовет отторжение, либо приведет к невротизации.

Особенно восприимчивы к страхам дошкольники. Они очень легко заражаются эмоцией страха. Поэтому подробные описания адских мучений могут навредить психическому здоровью юных читателей.

Несколько лет назад в православных кругах развернулась бурная полемика о том, стоит ли детям читать «Гарри Поттера», насколько эта книга соотносится с христианским мировоззрением. Некоторые авторитетные психологи обвиняют это произведение в неоязычестве, сатанизме, в поощрении интереса к оккультизму, колдовству и т.д.

Автор обсуждаемой нами сегодня книги вторит им и представляет Гарри Поттера служителем дьявола. С самого появления произведений о Гарри Поттере хорошим тоном в православной среде было их пугаться, потому что они якобы учат колдовству. Выразителем противоположной оценки книги стал диакон Андрей Кураев, посвятивший защите произведения Дж.Роулинг не одну статью.

По мнению современного богослова, эта сказка имеет христианскую мораль. Она учит тому, что «любовь матери сильнее пистолета», «сам погибай, а товарища выручай». А последняя книга является открытой евангельской проповедью, в которой ясно звучит тема самопожертвования и призыв к покаянию.

Магия, которой пользуется Гарри Поттер, не имеет ничего общего с сатанизмом, это, скорее всего, фантастическое допущение, так сказать, сказочная условность. Наличие волшебной палочки сразу отсекает для читающего ребенка возможность повторения описываемых волшебных действий.

Ребенок понимает, что у него этой палочки нет. У него в голове будет четкая грань между фантазией, описываемой в книге, и реальностью, в которой он живет. При каких условиях эта книга может все-таки иметь негативные последствия? Если ребенок полюбит эту книгу, по-детски увлечется ей, а его родители или другие значимые люди будут жестко и беспочвенно критиковать ее, подкрепляя свои слова огульными «православными» аргументами.

В душе ребенка возникнет

конфликт, внутреннее напряжение. И для того, чтобы его снять, он может обесценить слова родителей. Таким образом сами родители могут оттолкнуть ребенка от Православной веры.

Может возникнуть еще более драматичная ситуация. Ребенку понравилась книга про Гарри Поттера. Но он прочитал у авторитетных авторов, что это книжка сатанинская. Поверил, что эта книга действительно написана сатанистами. Сделал для себя вывод, что сатанисты, оказывается, пишут хорошие книжки, да и сами, наверное, ребята неплохие. Подумаем, что может произойти, если в этот момент к нему подойдут настоящие сатанисты?

**Но если в момент прочтения книги рядом с ребенком будут здравомыслящие верующие родители, которые смогут увидеть в произведении евангельский посыл, смогут обсудить это с ребенком, никаких негативных последствий для духовного и душевного здоровья ребенка не будет.**

Этот абзац не является призывом обязательно прочитать книгу о Гарри Поттере и полюбить ее. Может быть, она и вовсе пройдет мимо вашей семьи. Или будет прочитана – и не понравится. У каждого свой вкус, свои взгляды. Речь не о том. Обвинение в сатанизме – это очень серьезно. Нельзя легко и просто, не разобравшись в сути, раздавать подобные ярлыки.

**Хочется призвать родителей при выборе детской литературы зреть, что называется, в корень.**

Многие произведения, в которых присутствуют вол-



шебники и колдовство, могут являться проводником евангельской морали к детским сердцам. Это, в частности, «Хроники Нарнии» Клайва Льюиса, которые почему-то в обсуждаемой нами сегодня книге оказались зачисленными в разряд ведущих в ад. А ведь Льюис писал историю волшебной страны, стремясь людям, не чувствующим Благую Весть сердцем, рассказать о ней так, чтобы Евангелие стало им ближе, роднее, понятнее. А волшебство использовал как традиционный для сказки элемент.

В «Нарнии» рассказано о Боге и Его заповедях с такой любовью, так искренне и та-

лантливо, что уже более полувека христианский мир зачитывается этим произведением. И резко негативная его оценка, мягко говоря, удивляет.

**В то же время некоторые современные книги, которые позиционирующие себя как православные, могут, как ни странно, оттолкнуть от веры своей категоричностью, жестокостью, сосредоточением на негативных переживаниях.**

*Дорогие наши читатели!  
Приглашаем вас к участию  
в обсуждении этой темы и  
продолжению разговора.*

## «Прийти к Богу – это как прийти домой»

*«Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное» (Мф. 18, 3-6). Когда читаешь эти евангельские слова, то невольно задумываешься: как же научиться верить, как верят дети, как быть искренним, чистым, светлым, доверчивым, безобидчивым, творческим и добрым? А ведь мы к этому призваны Христом. Можно только радоваться за людей, которые умеют быть таковыми. Сегодня мы расскажем про такого человека, про творческую, жизнерадостную прихожанку, маму двоих (а в скором будущем и троих) детей – Ирину Яговкину.*

**То, что было до начала...**

В нашей семье верующей была только моя бабушка, да и та все время сокрушалась, что к вере пришла поздно. Мама тоже была верующей, но вслух о Боге никто никогда не говорил, вера не обсуждалась. Одно из детских воспоминаний, связанных с верой, такое: мама ходит по комнате и готовится к исповеди, переживает, что-то записывает на бумажку, спрашивает меня о чем-то, а я и подсказать не могу ничего.

Когда я была маленькой, мама водила меня в красивый, уютный, голубой храм (видимо, это был Иоанно-Предтеченский собор) на Причастие, после которого мне давали маленькие просфорки... Кроме этих детских воспоминаний о Церкви у меня больше и не было ничего.

В Бога я верила всегда, только представления о Нем у меня были специфические. Например, я думала, что Бог это какая-то энергетическая субстанция. Люди не верят, когда я рассказываю, что только в 36 лет я узнала, что Иисус Христос, Дева Мария, святые были историческими личностями, а





не вымышленными мифологическими персонажами наподобие Зевса, Геры и так далее. А уж о том, что такое искупительная жертва, почему Христа распяли на кресте, я совсем не задумывалась.

Поэтому, когда год назад я пришла в Пантелеимоновский храм, у меня началась эпоха открытий.

### Мне это надо!

Не случайно же говорят, что Бог приводит человека в храм, зовет его туда, напоминает о том, что нужно прийти.

У меня было такое напоминание. Когда мне было чуть за двадцать лет, произошёл особый случай в моей жизни. Был канун Рождества. Старшая сестра ушла в храм, а я осталась дома, приняла ванну, надела халатик, заварила себе чай...И вдруг появилось ощущение, что МНЕ НУЖНО В ХРАМ! Странное, непреодолимое, необычное желание... Оно просто сорвало меня с места, и, натянув валенки на босу ногу, накинув шаль и шубу (прямо на халатик), сняв с елки самый большой и красивый шар, я буквально рванула в храм!

Прибежала я в наш старый храм, повесила шарик на елочку, реву... Вид был, наверное, как у болящей. Бабушки сидят-спрашивают: «Что случилось?» А я: «Где здесь исповедь?» Что такое исповедь, я не знала, но знала одно – мне это надо! Подошла к батюшке (сейчас уже не помню, кто это был, но обратиться к нему «батюшка» мне было очень стыдно, так как батюшка был молодой, почти ровесник мне), реву и молчу, так как не знаю, с чего начать.

Священник помог мне, стал задавать вопросы, а я отвечала и от стыда снова плакала. Пло-

хо помню эту свою исповедь... вообще, было чувство, что за меня все Бог сделал: Сам привел, Сам исповедовал...моего участия в этом и не было как будто. Когда батюшка накрыл меня епитрахилью, а потом благословил причаститься (чего я не сделала, так как и не помнила, как это делается), я почувствовала такую легкость, что домой я уже не шла, а радостно летела.

Казалось, что я даже валенками снега не касаюсь, что он не скрипит под ногами... Никогда больше такого чувства после исповеди не было. И после этого пятнадцать лет я в храм не приходила. Начал строиться наш новый храм. Приду, посмотрю, как на экскурсии, зайду, чтобы поставить свечку – и все. А душа требует – надо пойти! Дойду до середины территории Психобольницы и начинаю себе оправдания искать, что уже поздно, что там никого нет и так далее.

### Господь принес меня в ладошечках...

Когда же я все-таки дошла до храма, то все время думала: Господи, благодарю Тебя, что Ты меня привел в храм Свой не через скорби, а так мягко, как будто в ладошечках принес. Хотя трудности Он нам попустил.

Дочка Яночка после поездки на море заболела. Четыре месяца мы по больницам лежали. А в день выписки (осенью 2007 года) мне позвонила моя совсем невоцерковленная подруга и сказала: «Я как тебе ни позвоню, вы все болеете. У тебя ребенок крещеный? Нет?! Ты сумасшедшая? У тебя ребенку два года, а она до сих пор некрещеная!». И я задалась вопросам, как же так получилось? Старшего

сына, Глебушку, крестили в 8 месяцев по настоянию бабушки, которая заявила, что ей «в доме бусурманина не надо».

Окрестили сына, да и забыли дорогу в храм. Пару раз из храма приходили нам письма на тему «что-то вы после крещения в храме не появляетесь». Я же боялась всяких упоминаний о храмах, священниках, службах. Даже когда мы смотрели телевизор и вдруг начинался сюжет про Церковь, то я сразу переключала канал – боялась услышать что-то такое, из чего мне станет ясно, что на моей жизни можно крест поставить, что мне конец.

Бабушке приносили люди номера «Православной газеты» – я их не читала, но при этом трепетно к ним относилась, аккуратно сложу в стопочку - и с глаз долой.

И вот появилась потребность крестить дочку. Новый Пантелеимоновский храм казался мне тогда каким-то «не русским», он по архитектуре не был похож на привычные русские храмы, а хотелось крестить ребенка в маленьком, красивом, уютном деревянном храме. Такой храм мы нашли в Заречном. Подошли к бабушке, который согласился дочку крестить при условии, что я обязательно схожу на огласительные беседы.

Вернулись домой – звонит моя подруга и просит стать крестной для ее дочки. Я с легкостью согласилась, вообще не осознавая никакой ответственности. До того, как мы пришли с ней на огласительные беседы, мне в руки попала маленькая детская Библия. Внимательно изучив ее, я почувствовала себя во всеоружии и на беседу уже пошла такая «подкованная», такая «грамотная!» Такой напыщенный пингвин! (смеется)



И тут произошла знаменательная встреча – вошел отец Вячеслав! Такая доброта от него исходила, такое тепло, что мне захотелось еще и еще раз приходить в храм, где есть такие люди. Почему нет этого вне стен храма, почему такие лица там не встречаются?! (сейчас рассказываю и даже мурашки по коже бегут).

Отец Вячеслав стал спрашивать нас, зачем мы хотим крестить детей, что такое Крещение. Все молчат – тут-то я и блеснула знаниями из этой книжечки и была очень горда собой. На следующий день мы явились на Крещение, которое совершал о. Евгений. Он, обращаясь ко мне, стал говорить о том, что быть крестной – это большая ответственность, что крестная должна «идти на два шага впереди» своей крестницы, вести ее ко Господу, знать Евангелие, жить церковной жизнью.

И вот тут то до меня дошла вся серьезность ситуации: «Что я здесь делаю?! Какая из меня крестная?!». В полном смущении я пообещала, что «буду стараться». Ну, а раз пообещала, то надо стараться. На следующий день я пошла на исповедь и потом впервые сознательно причастилась Святых Христовых Тайн. После Причастия началась моя новая жизнь. Столько благодати отмерил мне Господь в это время! Я постоянно всему удивлялась, как ребенок. Жития святых просто поражали, иногда от ужасов, описанных там, волосы на голове дыбом становились. А еще задумывалась над вопросом – чем же я жила до храма?

#### Чем я жила...

Еще в школе мы с подружкой все мечтали, кем бы мы

хотели быть: сначала я мечтала стать таксистом, потом мы с подружкой хотели стать археологами, потом бегала в детский сад водиться с детьми, как «воспитательница». Увлекалась литературой, вдохновенно писала огромные сочинения, рефераты...

Окончив школу, я стала учиться на парикмахера – после того, как однажды увидела, как при помощи парикмахерского искусства неказистая девушка превратилась в красавицу. Успела поработать даже сиделкой в Психобольнице, проводницей.

Потом родились Глебушка и Яночка... и так хочется теперь быть просто мамой. Иногда мечтаю: «Вот бы при храме работать, хоть кем, лишь бы здесь. И как это я раньше без него жила?».

Мне и сын все время говорит теперь: «Мама, как же хорошо, что мы в храм пришли!». Как только в храм мы пришли, так стали из меня стихи «литься». Глеб все удивлялся: «Ведь мы же одновременно в храм пришли. Почему же тебе Господь столько благодати дает, что ты стихи пишешь, а мне нет?». Утешала его, говоря «каждому свое».

А потом о. Димитрий Корнеев, который приехал к нам освящать квартиру, позвал Глебушку в алтарь. Глеб так прыгал от радости, так ликовал! И я за него так радовалась, ведь за Царскими воротами совсем другой мир! И как-то это произошло все... незаметно... как само собой разумеющееся, как будто так всю жизнь и было.

Теперь мы ждем мальчика, так Глеб сразу сказал: «Еще один алтарник!». Еще очень много мне дал праздник, День матери: мне так понравилась атмосфера семей-

ного очага, поющие батюшки, такие родные и близкие... Я сидела, боялась расплакаться, и только одна мысль была в голове: «Господи! Как я хочу быть с этими людьми! Я хочу здесь быть постоянно!»

Каждое воскресенье мы бежим на службу, торопимся, чтобы не опоздать. Теперь уже прошел год, и иногда наваливается какая-то лень, но Глеб идет в храм – и, значит, я за ним.

А в августе прошлого года и папа наш крестился. Он у нас добрый, хороший. У него наступил в жизни непростой период, и я предложила ему креститься, исповедаться, причаститься. Утром позвонили о. Димитрию Корнееву, и тот согласился крестить Константина без огласительных бесед, но с условием, что я буду его к вере вести. Мы с Глебом молились за папу каждый вечер.

Недавно муж сходил на исповедь, собирался еще, но... рыбалка его по выходным с пути сбивает. Я мужу говорю: «Представляешь, как бы Глеб обрадовался, если бы ты приходил в храм и разделял с ним самые важные события в его жизни! Вот он читает Шестопсалмие, вот сшили ему новый стихарь, вот он помогает в алтаре... представляешь, как для него важно, чтобы мы в эти моменты были рядом с ним!?» Но самое главное, что он хотя бы и на расстоянии нас поддерживает.

#### Вопросы...и решения.

Что ждет нас? Такими вопросами я сейчас не задаюсь. «Господи, да будет воля Твоя. Я все приму. Ведь хуже, чем я сама могу сделать, никто не сможет сделать. Поэтому с Тобой в моей жизни будет только лучшее». Вспоминаю прошлое без Бога и ужасаюсь:





потеряла маму, племянника... как все это удалось пережить без Бога?! Как вообще можно было прожить до тридцати шести лет, ничего не зная о Боге? Как можно было не молиться за родных людей? Как можно было увлекаться оккультизмом, астрологией, как можно было ходить по бабкам, заговаривая ребенку грыжу?

Когда мы с подругой пришли в храм, мы задумались: «Как мы живем? Как мы живы до сих пор?». И после этого озарения мы сожгли все астрологические и оккультные книги, выкинули все фэн-шуйские статуэтки, освободили полки от детективов, вывезли целую машину пустых и суетных книг... Потихонечку читаю «Лествицу», Нила Сорского, «Добротолубие». Книги Бориса Ганого, Юлии Вознесенской, Александра Торика мы читали вслух дома, а потом я их накупила

и стала дарить людям, только чтобы люди узнали о Церкви. Что-то постоянно рассказывала подругам.

Во время моего первого поста мне было стыдно посмотреть в сторону телевизора; теперь же дома у нас два телевизора (наш с Глебом, по которому «Союз» показывает, и папин). Теперь, конечно же, я немного успокоилась, уже не «учу» всех, потому что прочитала у апостола Иакова «не многие делайтесь учителями, зная, что мы подвергнемся большему осуждению, ибо все мы много согрешаем» (Иак. 3, 1-2) Дома у нас была старая потемневшая икона Пресвятой Богородицы.

Вот недавно мне ее отреставрировали – такая радость в доме! Каждое утро я просыпаюсь и вижу живой взгляд Богородицы: «Как ты сегодня день проживешь? Что сегодня

хорошее сделаешь?». Вечером встаю на молитву и думаю... эх... а ведь хотела сделать что-то хорошее...

### **Мой храм**

Когда я захожу в храм, вдыхаю его воздух, вижу родные лица, здороваюсь с людьми, с Господом и святыми... напитываюсь всей красотой... потом и молиться можно, можно благодарить Бога за его милости и щедроты к нам. Прийти к Богу – это как прийти домой. Только дома можно осознать, насколько любит нас Господь, как Он о нас заботится, и каждый раз прощает, и каждый раз врачует, спасает. Просто мы дома давно не были и соскучились. Это осознаешь только, когда приходишь домой.

*Беседовала  
Ксения Возгривцева*

## «СЧАСТЛИВ ТОТ, КТО СЧАСТЛИВ У СЕБЯ ДОМА»

**Живой иллюстрацией этих слов классика являются Алексей и Анастасия Власовы, счастливые родители двух замечательных деток. Их дом наполнен радостью, миром, нежностью, теплом. Во время интервью радость в лице Левушки и Ксюши спала в большой комнате, как будто специально подарив нам время для разговора.**

*Расскажите, пожалуйста, как создавалась ваша семья?*

**Настя:** Мы познакомились 4 года назад, я тогда училась на 4-ом курсе радиофака УГТУ-УПИ, Алеша – на 3-ем курсе СибГУТИ. Мой одногруппник (и Алешин друг) решил организовать поход на Тальков камень. Договорились, что он пригласит своих

друзей, а я – своих. Там мы с Алешей и познакомились. Потом стали присматриваться друг к другу. Увидела, что Алеша – искренний, добрый, надежный, скромный, к Господу тянется. Решила: «Надо брать»!

*Алексей, как вы выбрали Настю? Чем она Вас привлекла?*

**Алексей:** Я просто искал девушку для создания семьи, ту, которая родит детей, которая бы соответствовала материнским качествам. Увидел Настю, познакомился поближе. Она мне понравилась, можно сказать, возникла любовь с первого взгляда. Как предложение делал, уже даже не помню. Просто как-то вместе решили, в один момент.



**Настя:** Интересно получилось, как родителей в известность поставили. Моя мама Алешу к тому времени видела только один раз. Был день рождения у моего брата, Леша ходил с нами за покупками. Помог все купить, сумки дотащил до автобуса.

А буквально через две недели, сразу после разговора с о. Евгением, приходим к маме с арбузом, и я говорю: «Мама, ты же к Алеше уже привыкла?». У мамы молчание. Мы: «Ну все, мы решили пожениться». У мамы был шок. В ноябре поженились.

Сначала жили с Алешиными родителями. Хорошо было, конечно, но были и свои трудности. Приходишь в другую семью, а там – свои порядки, хочется все по-своему сделать, как минимум – мебель передвинуть. Лешины родители меня очень хорошо приняли, все трудности вынесли с нами вместе. Они очень терпеливые.

С Алешиными родителями мы пожили, потом с моими, а теперь, с Божьей помощью, стали жить отдельно. Когда живешь отдельно, начинаешь лучше понимать родителей, их заботы. Мы сразу стали роднее друг другу, потому что исчезли бытовые конфликты, встречи стали более желанными.

Говорят, что сначала нужно прийти в дом мужа, посмотреть, какие там порядки, к чему муж привык, а потом уже строить свою жизнь. Так у нас и получилось.

**В вашей довольно молодой семье уже двое деток. Обычно современные семьи откладывают рождение детей, хотя и пожить для**

**себя. У вас, видимо, было не так.**

**Настя:** Мы хотели, чтобы у нас сразу были дети, не откладывая.

**Расскажите о них поподробнее.**

**Настя:** Левушке 2,5 годика, он очень послушный, очень податливый. Лева - помощник. Белье стал развешивать, как только научился ходить. Полы моет, посуду, пытается гладить, стирать, на кухне помогает – может размешать что-нибудь, пытается резать. Лева заботливый брат. Когда Ксюша родилась, и мы все вместе приехали домой, Лева сразу пошел на кухню, взял сок, взял печенье и собрался Ксюшу кормить (сейчас Ксюше 4 месяца).

Вспоминается такой случай. Некоторое время мы жили у моих родителей. В один из выходных дней, пока все были на кухне, Лева пришел в комнату, достал утюг, включил его в розетку, взял Ксюшин комбинезончик, разложил его на полу, чтобы погладить. Когда бабушка Ирина зашла в комнату, то застала следующую картину: комбинезончик лежит на полу, рядом на паркете стоит утюг, а у Львенка глаза хитрые-хитрые, будто задумал что-то. Успели, ничего не загорелось, только на паркете след остался от горячего утюга.

По деткам сразу видно, что они мальчик и девочка: у них разные интересы, они по-разному взаимодействуют с игрушками. Лева с младенчества были интересны колесики, шарики, машинки, погремушки, которые действуют, которые можно пальчиками разбирать.

Ему интересно взаимодействовать с вещами, узнавать, что и как устроено. Например, он долгое время осваивал утюг. Научился им пользоваться, заправлять. Однажды даже кефиром заправил. Обожает конструкторы, всю технику без исключения, машинки – на первом месте. А Ксюше сразу были интересны куклы, общение с игрушками. Она в три месяца полюбила куклу: разговаривает с ней, улыбается.

**Не тяжело воспитывать двоих детей?**

**Настя:** Процесс воспитания протекает естественно. Получилось так, что наши дети очень самостоятельные. Лева, даже когда был совсем малышом, маму позовет, поест, с мамой пообщается - и все. У него были свои игрушки. Он никогда не пакостил, никуда не лазил. Я могла заниматься своими домашними делами, даже вязать удавалось.

И Ксюша такая же. Она поела, поспала – лежит, играет. Наблюдает, чем Лева занимается, как он шалит, как прыгает, бегает. В последнее время мне даже стало легче, потому что Лева стал по-настоящему помогать.

Если раньше ему было интересно поплескаться с водичкой, поиграть, то теперь он может и сам кружку помыть. Где-то что-то подаст, повесит, поднимет. Когда мы ждали Ксюшу, мне было тяжело наклоняться. Говорю: «Лева, помоги мне». Лева стиральную машинку открывает, белье достает. Принесет в комнату, вместе развешиваем. Помощник!

**Алексей:** Мне тоже все время помогает. Собираю или

чину что-нибудь - Лева с от-  
верткой тут как тут.

**Настя:** Лева уже кое-  
чему учит Ксюшу. Например,  
ложится рядом и показывает,  
как играть в ее игрушки: там  
нажмет, тут ножной махнет,  
там погремит. Ксюша и рада.  
Уже не один ребенок.

Кажется, детям проще,  
когда они не одни. У Леши се-  
стра – воспитатель в детском  
саду. Она рассказывает, что  
иногда бывает сложно с деть-  
ми, потому что большинство  
детей из семей, где один-два  
ребенка. И даже два ребенка –  
это редкость.

И в садике дети конфлик-  
туют, потому что дома они не  
научились играть друг с дру-  
гом, делиться, хотя в возрасте  
пяти лет дети должны уже хо-  
рошо взаимодействовать меж-  
ду собой. Такое ощущение,  
что все лидеры, у всех «Я» на  
первом месте.

**Алексей:** Наши детки и  
нас воспитывают, лениться  
не дают, заставляют постоянно  
трудиться над собой: если  
раньше лег бы на диване с  
книжкой или в компьютерную  
игру поиграл, то теперь надо  
массу дел переделать: и по-  
гулять, и башню построить, и  
домашних дел прибавилось.

### **Вы строгие родители?**

**Алексей:** Мама детям все  
позволяет. Я строгий. Если  
Лева где-нибудь нашкодил,  
я наказываю его – конечно, в  
пределах.

**Настя:** Лева сразу бежит  
маме жаловаться. А мама го-  
ворит: папа прав. А как иначе?  
Ребенок уже знает, что родите-  
ли согласны между собой. Бы-  
вает такое, что Леву ставим в  
угол. Он плачет - неприятно в  
углу стоять. Подходит потом,  
пытается по-своему извинять-

ся, обнимает: «Ты меня про-  
сти». Все, конфликт исчерпан.

Но какие-то вещи мы ему  
позволяем делать. Недавно у  
нас на стенах стали появлять-  
ся художества. Решили даже  
пока ремонт из-за этого не  
делать, потому что все стены  
будут изрисованы. Алеши-  
на мама говорит, что ребенку  
не надо запрещать рисовать.  
Если запретишь, с одной сто-  
роны, ребенок будет приучен  
к чистоте.

С другой стороны – а вдруг  
у ребенка талант к рисованию,  
а ты своим запретом что-то в  
нем подавишь? Тебе ведь по-  
том отвечать. У ребенка жизнь  
может сложиться не так, как  
задумано Творцом. В общем,  
пусть лучше рисует. Лев свои  
рисунки отмывает сам. Пока  
на кухне возимся, он сам бе-  
рет тряпку и начинает мыть  
стену. Сразу хвалим: «Моло-  
дец, Левушка!».

### **Как вы передаете своим детям веру, православный образ жизни?**

**Настя:** Стараемся выра-  
батывать определенные навы-  
ки. Например, вместе молим-  
ся. Вечерняя молитва у нас  
очень хорошо идет под радио.  
В определенное время, когда  
читается молитвенное прави-  
ло, зажигаем свечку, всей се-  
мьей встаем перед иконами.

Но иногда бывает тяжело,  
потому что дети могут начать  
себя беспокойно вести в это  
время. Тогда чтение молитв  
приходится откладывать. По-  
тому что ребенка нельзя наси-  
ловать. Иначе у него потом мо-  
жет возникнуть отторжение.

Самое главное, чтобы ре-  
бенок видел, что родители в  
храме, что родители старают-  
ся идти к Богу, чтобы ребенок  
тоже старался, чтобы это было  
естественно, без принужде-

ния, чтобы родители не через  
силу все это делали. Дети же  
все чувствуют. У них свое от-  
ношение к вере складывается  
на основе родительского отно-  
шения.

### **В вашей семье уже сло- жились какие-то особые традиции?**

**Настя:** Особых тради-  
ций еще не сложилось. Мне  
кажется, для этого должны  
пройти долгие годы. Но что  
обязательно – это встречи с  
нашими родителями. В выход-  
ные выкраиваем время, чтобы  
встретиться с ними. И мы у  
них чему-то учимся и сами их  
радуем.

С моей стороны традиция  
– встретить мужа с работы.  
Но не только встретить. Муж  
за дверь – я сразу за тряпку,  
за посуду, за готовку. Что-  
бы он пришел домой, где его  
ждут, чтобы он знал, что всег-  
да дома накормят и обогреют,  
чтобы ему было радостно до-  
мой идти.

Я себе это за правило взя-  
ла, и как-то уже само собой  
стало получаться. Лева тоже  
бежит папу встречать: папа,  
папа! Вот такая традиция ра-  
достной встречи.

### **Расскажите о своем пути к Богу.**

**Алексей:** Меня тетя кре-  
стила лет в двенадцать в Воз-  
несенской церкви. Покрести-  
ли и забыли. Можно сказать,  
что никто моим воцерковле-  
нием не занимался. Через не-  
которое время я сам стал по-  
тихоньку проявлять интерес к  
церкви, но редко когда в храм  
заходил.

Основной период воцер-  
ковления начался после встре-  
чи с Настей. Можно сказать, я  
в самом начале пути.

**Настя:** Мне кажется, с детского возраста была потребность в Боге. Ведь изначально все дети верующие. Помню, когда была маленькая, у меня возникал вопрос: почему я некрещеная? И когда мне было пять лет, бабушка повела нас с братом креститься. И этот момент крещения был для меня очень логичным.

Бог в душе есть – хочется и в храм ходить почаще. Но иногда бывает, что отвлечешься на внешнюю суету. Эта суета тебя затягивает, затягивает. Но в какой-то момент за голову хватаешься и бегом обратно к Богу, в храм.

**То, что ходите в храм, исповедуетесь, причащаетесь, как-то помогает в семейной жизни?**

**Настя:** После Таинства в душе возникает ощущение чистоты, и эту чистоту стараешься сохранить как можно дольше. Стараешься, чтобы все было светлее. С детьми сразу более ласковой становишься, с мужем. Уже если что-то не так пошло, не доводишь до абсурда, а сразу пресекаешь в себе. И все. И в семье более спокойно. Вообще, сразу тянешься к Светлому с большой буквы.

**У вас в семье бывают конфликты, ссоры? И как вы их разрешаете?**

**Настя:** Конечно, бывают. Главное, чтобы конфликт был не на пустом месте. То есть, чтобы были не одни эмоции. Нужно успокоиться и по существу объясниться. Потому что эмоции не всегда приводят к хорошему.

Надо постараться все-таки себя остановить и договориться. Может быть, уйти, переждать, пока это все схлынет,



помолиться: искренняя молитва – первая помощница. И потом уже с лаской подойти.

Когда с лаской подходишь, любой конфликт сразу исчерпан. На ласковое слово очень тяжело ответить раздраженно. Самые близкие люди – муж и жена, а как можно обидеть своего самого близкого человека? К кому еще пойдешь с проблемой? Только к мужу.

**Что бы вы пожелали читателям «Православного вестника»?**

**Алексей:** Желая каждому не прекращать духовную борьбу с самим собой ни на минуту. Маленькими шажками, но только вперед!

**Настя:** Мои пожелания – мудрости и мира в семье; никогда не забывать, что наши близкие посланы нам Господом – Великим Сердцеведом, если возникают разногласия – терпеть, смиряться во славу Божию!

**Беседовала  
Елена Макеева**

## Менеджер по персоналу: работа для людей

*Рубрика «Профессия и призвание» выходит к читателям «ПВ» всего второй раз. Первый наш рассказ был о церковных звонарях (см. ПВ № 3 – 2009 г.). Сегодня разговор пойдет о светской профессии. О специфике своей работы рассказывает менеджер по персоналу Галина Коршун.*

К постижению всех премудростей профессии менеджера по персоналу я шла очень много лет, училась и учусь этому на протяжении последних шестнадцати лет. Об этой профессии можно рассказывать долго, ведь она состоит из многих аспектов: это кадровая работа,

в которой необходимо знать и использовать сотни законов, положений и инструкций; это работа по подбору персонала, где необходимо хорошо ориентироваться как во всех тонкостях и нюансах деятельности компании, так и в ситуации на рынке труда; это работа по

адаптации, оценке, обучению, мотивации, ротации, удержанию ценных сотрудников компании. Но сегодня я хочу остановиться на том, как важна в этой профессии вера.

Все началось случайно. В небольшой фирме, где многие сотрудники совмещали по несколько должностей, мне пришлось поневоле заняться работой кадровика. Я не понимала, для чего все это нужно. Создавалось впечатление, что я просто перекладываю с места на место какие-то бумажки. Поначалу казалось, что это временная работа – к ней у меня совсем не лежала душа. Но и в другой фирме, куда перешла, столкнулась с тем же. Естественно, возникали сложные ситуации, и опять же поневоле пришлось изучать КЗОТ и учиться создавать сложные нормативные документы. Но о том, что мне придется в будущем работать с людьми профессионально, я даже и не предполагала.

В какой-то момент компания, в которой я работала, начала бурное развитие, и мне пришлось учиться нанимать и оформлять на работу людей в большом количестве. Вот тут-то я столкнулась с первыми трудностями, потому что знаний не хватало, а мои коллеги по профессии вызывали у меня недоумение, а порой мне было за них стыдно. На вопрос «Кем Вы работаете?», я отвечала: «Менеджером по персоналу», словно извиняясь.

Чтобы внести ясность,



расскажу случай, который стал ключевым в моём понимании этой профессии.

Однажды я вызвала к себе новую сотрудницу. Нужно было подписать документы, да и просто побеседовать о том, как ей работается. Едва она перешагнула порог, я с удивлением увидела, что она не может сдержать слез, руки трясутся от волнения. Я спросила: «Что случилось? Почему Вы плачете?». Её ответ навсегда врезался в мою память: «Если Вы меня вызвали, то, значит, хотите наказать или уволить». И ещё добавила, что никогда не видела, чтобы в кабинет к менеджеру по персоналу вызывали за чем-то другим.

Меня тогда это потрясло, ведь у меня самой было такое же восприятие! И было принято решение: или я оставляю эту профессию, или изменю негативное представление людей о менеджере по персоналу. Естественно, было выбрано второе.

Отступить – последнее дело. И начались искушения, хотя в то время я и не осознавала эти преграды как искушения. Хочешь сделать что-то новое, поломать стереотипы, а ничего не получается. Парадокс был в том, что когда я работала в привычном алгоритме – всё было хорошо, никаких проблем. Но чувствовать людей переставала, терялось именно то, для чего создана эта профессия. Так я уже не могла работать. А стремясь работать по-новому, тратила много времени. Не хватало навыков, делала много ошибок. Получилось у меня что-то вроде творческого кризиса.

Этот период совпал с первыми шагами моего воцерковления. Благодаря храму, благодаря батюшкам и их пропо-

ведям, я поняла, что могу не просто работать, а работать как православный христианин на своем трудовом месте. Пришло осознание, что моя работа сама по себе предоставляет огромный простор для служения ближним!

Если раньше я формально относилась к своим обязанностям, то сейчас у меня даже мысли такой не возникает. Как можно по-другому?! Ведь за многие годы работы множество людей прошло через беседу со мной. И каждая наша беседа – глаза в глаза – была важна. Даже если человек и не будет принят в компанию, он должен уйти с чувством собственного достоинства, веря в себя, в свои силы. Это сродни путнику в дороге – человек находится в поиске себя, своего места в жизни, и ты несёшь ответственность за этого человека, потому что он пришёл не к кому-нибудь, а к тебе. Ты несёшь ответственность за то, каким он от тебя уйдёт – неудачником или уверенным в своих силах.

Потребовалось ещё много лет, чтобы прийти к твердому убеждению: человеку без знания заповедей Божиих нечего делать в этой профессии. Ведь ежедневно стоишь перед выбором – впасть в гордыню или быть смиренным, презирать человека или ненавидеть его грех, впасть в осуждение или попытаться услышать и понять, сделать что-то самой и красиво об этом отчитаться или помочь другому выполнить работу так, чтобы руководитель заметил и похвалил его, а не меня. А главное – надо любить людей, а не делать вид. Человек распознаёт лицемерие за долю секунды. Не поверив однажды, не подойдёт больше никогда.

Недавно у меня спросили: «Как Вы можете помогать и общаться с сотрудником, который ко всем относится плохо, хитрит, мешает работать?». А ответ очень прост: как раз с таким сотрудником и надо работать и помочь ему потихоньку, капелька за капелькой потушить в его душе разрушающее пламя гордыни, страха, стяжательства. Ведь он своими мыслями, словами и действиями вводит окружающих его людей в грех. Это как пожар в лесу. Кто-то поджег одно дерево, а сгорели тысячи. Хорошо было бы, если б менеджеры по персоналу осознавали себя скорой православной помощью.

Менеджер по персоналу работает вне подразделений и отделов, как независимый специалист. Невольно он является ключевой позицией в компании, ведь от него зависит, кто придет в компанию. Конечно, профессиональный уровень работника определяет руководитель, но его человеческие качества – менеджер по персоналу. Основное плодотворное время жизни человек проводит на работе, и от того, как грамотно менеджер по персоналу подберет сотрудников, зависит и микроклимат в коллективе, и результаты работы. Если человек не через силу, не переступая через себя, идёт на работу, то и результаты у него гораздо выше и качественнее.

Моя генеральная линия: человек должен чувствовать себя в коллективе как в большой здоровой семье, где его ценят, уважают, где он может реализовать все свои способности. Тогда качество его жизни улучшается, в такой семье сообщать можно добиться высоких результатов. Если человеку на работе хорошо, он и домой придёт в хорошем настроении.

Он не будет раздражаться, сры-  
вать злость на жене и детях.  
Наоборот, он принесёт в семью  
радость.

В Писании сказано, что  
в «поте лица своего человек  
должен добывать свой хлеб», в  
любой профессии важно рабо-  
тать честно. На работе нужно  
думать о работе. Дома – о до-  
машних делах. Но если дома  
не всё в порядке, то и на рабо-  
те эти проблемы человека не  
оставляют, он всё время думает  
о своей житейской ситуации.  
Если же конфликты возникают  
на производстве, то они меша-  
ют полноценному домашнему  
отдыху.

Когда у человека гармо-  
ния в душе, он меньше грешит.  
Сами люди друг для друга  
зачастую являются искуше-  
ниями, источниками греха.  
Но если немного задуматься  
и выполнять свои должност-  
ные обязанности, согласуясь  
со Святым Писанием, то хоть  
чуть-чуть в мире станет мень-  
ше соблазнов, источников зла.  
Тем более это важно для про-  
фессии менеджера по персона-  
лу, чья работа связана с людь-  
ми, их характерами и судьба-  
ми, который если и не научит  
Истине, то у него есть возмож-  
ность подсказать, подтолкнуть  
к правильному пути. Я поняла,  
что нахожусь на своём месте,  
когда ко мне в кабинет стали  
приходить сотрудники с раз-  
личными сложными личными  
и рабочими вопросами.

Обычно у людей самоо-  
ценка занижена, многие даже  
не знают, чего они сами стоят.  
И здесь мало выявить ценные  
качества сотрудника. Очень  
важно обратить его собствен-  
ное внимание на эти качества,  
о которых он сам, возможно, и  
подозревает, но не восприни-  
мает их всерьёз. Это невиди-  
мая работа, от которой зависит

то, что человек дальше поне-  
сёт в своей душе, что он будет  
отдавать окружающим. Неска-  
занную радость испытываешь,  
когда видишь, как заблестели  
улыбкой ещё недавно смотра-  
щие в пол глаза, а та тайна, ко-  
торую мы поменяли на уверен-  
ность в своих силах, осталась  
со мной.

Однажды на собеседова-  
ние пришёл молодой человек,  
в котором после первых же  
минут разговора я рассмотре-  
ла личность незаурядную. Но  
что-то не давало мне закончить  
разговор как обычно. Я не мо-  
гла найти ответ на вопрос, по-  
чему человек, имевший свой  
небольшой бизнес, идёт нани-  
маться к работодателю.

Оказалось, что он работал  
паре со своим другом, лидером  
по натуре. У самого молодого  
человека была заниженная са-  
мооценка. Спираль его жизни  
закрутилась так, что малейший  
стресс мог привести к печаль-  
ному исходу. Я почувствова-  
ла, что должна помочь этому  
человеку – ведь не случайно  
же Господь привел его ко мне.  
Пришлось потратить немало  
усилий, чтобы он увидел себя  
в истинном свете. Примерно  
неделю спустя позвонила его  
сестра. Она поблагодарила  
меня за брата. Оказалось, он  
признался ей в том, что ещё не-  
давно собирался свести счёты  
с жизнью.

После собеседования по-  
чувствовал себя совсем дру-  
гим человеком, перед которым  
открыты бесчисленные воз-  
можности. Молодой человек  
бросил своих психотренеров,  
которые вместо уверенности  
воспитывали в нем зависи-  
мость от них, внушая ему, что  
он слабовольный неудачник.  
Я не знаю, как дальше сложи-  
лась его жизнь, но думаю, что  
те люди, которые учили и тре-

бовали от него для достижения  
своей цели «ходить по трупам»,  
для него уже давно не советчи-  
ки. Ведь как раз это и было тем  
камнем преткновения, который  
раздирал его душу.

Еще был такой случай. Я  
пришла работать в компанию,  
где конфликтность уже просто  
хлестала через край. Испробо-  
вав все методы решения спо-  
ров, поняла, что обычные спо-  
собы бесполезны. Тогда бук-  
вально на ходу меня осенила  
мысль... Я пришла в кабинет  
и объявила перерыв. Раздала  
сотрудникам фломастеры, ка-  
рандаши, бумагу и предложи-  
ла заняться рисованием. Все  
должны были нарисовать друг  
друга маленькими детьми.

Люди стали внимательно  
друг друга разглядывать и фан-  
тазировать о том, как они мог-  
ли выглядеть в детстве. Уже в  
самом процессе рисования у  
всех начали меняться лица, по-  
явились улыбки, возникли вза-  
имные обсуждения. После ра-  
боты я развесила эти картинки  
у каждого над столом. Утром  
«воюющие стороны» было не  
узнать: исчезла тягостная ат-  
мосфера непрекращающегося  
взаимного раздражения, люди  
как будто изменились.

Первый человек, с которым  
встречается новичок, приходи-  
щий в компанию – менеджер  
по персоналу. На нем лежит  
ответственность за гармонию  
в коллективе. Нужно найти со-  
ответствие по возрасту, по пси-  
хотипу, по мироощущению, по  
увлечениям (часто случается,  
что люди в одном отделе ста-  
новятся друзьями), – тогда со-  
трудники слышат друг друга и  
понимают.

Взаимопонимание – это  
условие эффективной работы,  
которая невозможна без взаи-  
мовыручки и взаимозаменяе-  
мости. Есть такие должности,



где все нужно делать очень быстро. А есть такие, где нужно скрупулезно, не торопясь, решать сложные задачи. И если неграмотно распределить обязанности в подразделениях по психотипам, – например, сделать напарниками холерика и флегматика – результата не будет.

Есть люди, которые генерируют идеи спонтанно, и очень важно, чтобы с ним в паре работал человек, трезво смотрящий на вещи и способный воплотить идеи в жизнь. Если в отделе будут только генераторы идей, то некому будет их воплощать.

Любой начальник является для своего подчинённого чем-то вроде пастыря, но мало кто это осознаёт. К сожалению, многие пользуются своей властью лишь для того, чтобы подчинить волю сотрудника.

Недавно мне пришлось напомнить об этом одному руководителю. Гордыня – начало греха, она мешает самому главному, мешает оставаться человеком на рабочем месте и служит основой всем известного метода управления: «Я начальник – ты дурак». Желание уволить сотрудника за то, что тот проявил самостоятельность, высказав своё мнение по спорному вопросу, – это ли не проявление гордыни?

Высота занимаемой должности никого не делает лучше. Наоборот, человек на руководящем посту должен научиться видеть недостатки в себе самом, а уж потом в подчинённых. Чем выше должность, тем выше требования к душевным качествам того, кто эту должность занимает. Руководить людьми не означает распоряжаться их судьбами. Это означает ответственность за них, за результаты их работы, их

мироощущение, за гармонию в их душах.

Правду говорят, что каждый грешник создает вокруг себя ад, а каждый святой – рай. Считаю, что самое важное в работе менеджера по персоналу – выполнять невидимую работу по созданию христианской атмосферы в коллективе.

Впрочем, точно так же происходит и в жизни вообще. Это принцип обратной связи: если человек обладает гармонией в своей душе и способен передать ее ближнему, то все то хорошее и доброе, что было отдано, вернется сторицей.

Мне очень нравится одна метафора: если ты посеял зернышко пшеницы, то не жди, что вырастет початок кукурузы.

Поэтому сначала остановись и подумай, что именно ты хочешь вырастить. И, если уж

решил сделать работу, то делай её со всей ответственностью за результат: придётся приложить немало сил, чтобы вскопать землю, удобрить её, вовремя посадить зернышко, взлелеять его, чтобы в результате получить колосок пшеницы, в которой десятков таких же ценных и неповторимых плодов твоего труда.

А без любви к тому, что ты делаешь, без Бога в душе нет в работе никакого смысла. Собственно, в этом и заключается секрет успешной работы менеджера по персоналу.

Секрет, о котором в Священном Писании сказано: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Мф. 22:39).



## О радости, любви и семье

*Юлию Березову по полному праву можно назвать уникальной женщиной. За ее плечами опыт не только композитора и певицы, чьих концертов с нетерпением ждут, но и регента хоров православных храмов; преподавательская деятельность в духовной семинарии, воскресных, музыкальных, общеобразовательных школах. А кроме этого Юлия - прекрасная жена и мать пятерых детей. О том, как певице удалось всего этого достичь, мы решили узнать у неё самой.*

*Юля, я знаю, что вы родились в верующей семье. И всё же, можете ли вы выделить какой-то особый момент перехода от дет-*

*ской веры к более сознательной, глубокой?*

Для меня сознательно-глубокий момент перехода от детского восприятия веры ко



«Пасхальный  
Благовест»

ПРАЗДНИЧНЫЙ  
КОНЦЕРТ

Юлия  
Берёзова

Лауреат Республиканских  
и Российских конкурсов  
вокалистов,  
композитор и исполнитель

взрослому – это мое первое служение на клиросе со своим первым хором светских преподавателей и воспитанников музыкальной школы города Керчи. Здесь ценности меняются или начинают восприниматься глубже. А настоящее познание Бога пришло через скорби.

***Можно узнать, какие именно?***

Да обычные, – улыбается Юлия. – Ведь что такое скорби? Это то, что идёт вразрез с нашими желаниями и нашими кажущимися потребностями. Даже когда мы просим у Бога терпения или смирения, мы ведь, по сути, просим именно скорбных ситуаций, которые воспитывают в нас это терпение. А понимание просимого делает нас ближе к Богу, потому что здесь надо потрудиться принять Его Святую волю.

***А когда этот период начался именно у вас?***

Это было ещё в 91-92-м годах. Я тогда училась в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского. Тогда мы с однокурсницами впервые попытались попасть на клирос, притом прямо в кафедральный собор. Правда, встретили нас там не очень дружелюбно. Клирошане, видимо, увидели в нас конкурентов и решили, что мы хотим отбить у них хлеб – они ведь работали там. Поэтому от нас буквально заслонили ноты. А нам просто хотелось петь в церковном хоре!

***Слава Богу, что это неожиданное испытание не поколебало вашу веру...***

Не поколебало, даже наоборот. Помню, как раз в тот период я болела, и мы с мамой во время этой болезни наизусть учили Символ Веры. А вскоре и сбылась моя мечта – петь на клиросе. Освещать наш дом в Керчи пришёл один священник – отец Владимир Краплин. Моя бабушка тогда устроила настоящую «рекламную акцию» – рассказала, какая у неё хорошая внучка и как она мечтает петь на клиросе, – смеется Юлия. – Бабушка просто очень сильно меня любила.

***Отец Владимир, наверное, стал Вашим первым духовником?***

Практически, да. Он оказался для меня буквально родственной душой, человеком очень близким мне по духу. Но сначала духовником всей нашей семьи был известный молитвенник

и старец – его отец, митрофорный протоиерей Иоасаф. Они служили на одном приходе, в храме Успения Богородицы в Керчи. Батюшка Иоасаф ещё с 1952 года вместе с семьёй жил при храме. Он был настоящим молитвенником за весь наш город. По его молитвам в своё время исцелился и мой ребенок. Этот батюшка насквозь видел каждого проходящего к нему. Он умер в 99-м году, и его могила находится прямо за алтарём храма.

До сих пор, когда я приезжаю в Керчь, я иду на эту могилку и разговариваю с родным батюшкой. Возникает чувство, словно он жив, он рядом, и слышит нас... После его смерти моим духовником стал его сын, отец Владимир.

Именно он, кстати, и решил организовать в храме хор, в котором бы пели молодые люди. Я помню, в моем хоре пела моя учительница по хору, у которой в свое время училась я сама в музыкальной школе. Раньше, до появления хора, на клиросе пели только старушки. Эти славные бабушки, конечно, старались из всех своих сил, но красивого пения не получалось. Люди настолько не привыкли к стройному и гармоничному пению, что после нашего первого исполнения Великого Славословия на всеобщей прихожане опустились на колени. С тех пор в нашем храме даже появилась традиция – петь Славословие на коленях...

***Наверное, вы с детства мечтали петь?***

Если честно, я не задумывалась об этом. Но пела по просьбе бабушки с детства, чтобы ей знать, в каком месте дома я нахожусь. Вообще, я мечтала быть парикмахером, делать декоративные причёски. В музыкальное училище я пошла по совету мамы. Это было в 1988 году, мы ещё жили в Сургуте. Я помню, в сургутское музыкальное училище им. Мусоргского был конкурс примерно 100 человек на пять мест, которые были расписаны пофамильно. Однако, мама, сшив мне красивый костюм и напутствовав словами: «Докажи, что ты – дочь своих родителей!», все же отправила поступать.

Помню, как от волнения я сыграла полифонию Баха задом наперёд. Зато отрывок из поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри» мне удалось рассказать очень проникновенно – я с детства любила Лермонтова, и его строки были мне очень созвучны. Потом были вопросы на проверку моего кругозора, например, меня спрашивали названия разных картин Айвазовского. А дело



в том, что картин Айвазовского у нас было довольно много. Я созвучна с детства морю, и могла представить эти картины, где бы ни находилась, и мне уже не важны были при этом их названия. Пришлось называть их буквально наугад, по памяти, по сюжету.

Самое интересное, что в результате я всё же поступила в это училище! Уже потом мы переехали в Керчь, и я перевелась в Симферопольское музыкальное училище.

***Юля, возвращаясь к нашему времени, как получилось, что девушка, певица в церковном хоре в Керчи, стала известной певицей из Екатеринбурга?***

В одно время у меня появился интерес писать музыку к церковным и духовным стихам. И это желание в свое время воплотилось в песни и мелодии, которые наполняли мою душу. В 1992 году наша семья переехала на родину моего отца, в Екатеринбург. Здесь я устроилась работать в общеобразовательную школу.

Но вскоре мы с семьей обрели на Уралмаше приход Рождества Христова. Тогда он находился ещё в помещении старого ДК, но это было неважно. Я стояла в этом храме, смотрела на клирос, и мне казалось, что я уже там.

Долго не решалась подойти к руководителю молодого состава певчих, а когда, наконец, подошла, он, узнав, что у меня есть музыкальное образование и опыт пения на клиросе, сказал: «Нам нужен такой человек, что же Вы молчали?».

Так я и оказалась на клиросе. На тот момент я ещё многого не знала, например, ничего не понимала в гласах. Можно сказать, что именно этот приход – храм Рождества Христова на Уралмаше – и дал мне основную подготовку клиросного служения Богу. Я до сих пор являюсь прихожанкой этого храма.

***А как получилось, что вы стали писать песни на чужие стихи?***

Первые песни я писала для Воскресной школы по просьбе моей мамы, преподавателя этой школы Боевой Ларисы Александровны. А первыми вдохновенными стихами стали сборники Евгения Санина. Автор буквально меня потряс и спровоцировал к песням, музыка звучала и струилась в словах. Это православный поэт, который к тому же занимается журналистикой и историей.

Песню «За Отрока» я написала на стихи Марины Цветаевой, а слова к песне «О, Боже мой, Царю Небесный» написала сама: проснулась рано утром, часов в пять, и с лету их записала.

***И всё же, несмотря на такой насыщенный график, Вы смогли создать большую и дружную семью. Расскажите немного о Ваших детях.***

У меня, как у императрицы Александры Фёдоровны, пятеро детей – четыре дочки и сын. Дочери: Анастасия (11 лет), Варвара (10 лет), Елизавета (7 лет), сын Георгий (3 года) и самая младшая дочка, Ева - ей только годик.

***Детям не тяжело, когда мама часто уезжает на гастроли, даёт концерты?***

А они почти всегда со мной. Дети часто выступают на моих концертах, Настя даже ездила со мной на гастроли и вела концерт на тему Царской Семьи.

***Она сама не мечтает стать певицей?***

Да, сейчас она пока хочет быть, «как мама», но что-то решать ещё рано. Она учится петь у меня. Насте нравится живопись и дизайнерское направление.

***Вы еще не рассказали про вашего супруга...***

Да, мой супруг Вадим – моя вторая половинка во Христе. Мы с ним действительно созвучны в очень многих вопросах, и даже музыку

и песни часто пишем вместе. Познакомились мы на одном из музыкальных фестивалей.

*Вы довольно долго не появлялись на сцене, но первый же концерт, который Вы дали сразу после Пасхи в Уральском Государственном Театре Эстрады, прошел с триумфом...*

Готовили праздничный концерт для радости слушателей и во славу Бога! Это праздник души и духа для мира. Да, многие люди про-

сто не ожидали, что православная песня будет подана в таком праздничном жанре – эстрадно-академическом.

Я благодарна Богу и всем святым, которым мы молились, об устройении этого события, за необыкновенное чувство нетленной радости, которую мы разделили с новорожденной вокальной арт-группой «Отражение».

Слушатели ждут новых встреч, и мы готовим новую программу «Созвездие Любви».

*А чем продиктован выбор темы?*

Когда-то протоиерей Артемий Владимиров посоветовал мне: «В Ваших песнях много покаянных нот, и это прекрасно, но, пожалуйста, пойте больше о радости, любви и семье». Мне бы хотелось последовать его совету.

*Беседовала  
Ксения Кириллова*



## РЕПОРТАЖ СО СВЯТОЙ ЗЕМЛИ



*Начну свой рассказ с того, что к поездке на Святую Землю я всегда относилась с осторожностью, если не сказать – с опаской. И не потому, что государство Израиль – страна, где нередки теракты. А потому, что всегда считала: такая поездка к очень многому обязывает.*

*Но так сложилось, что в числе паломнической группы Екатеринбургской епархии оказалась и я. Правда, для меня это была еще и творческая командировка: на Святую Землю я отправилась в качестве журналиста телекомпании «Союз». 17 апреля, в Страстную Пятницу, из аэропорта «Кольцово» вылетел самолет, совершающий чартерный рейс Екатеринбург – Тель-Авив. На его борту было 125 паломников во главе с Владыкой Викентием.*

### *Небо. Самолет. Молитва.*

Небесный путь начинается с архиерейского благословения. Продолжительность полета от Екатеринбурга до Тель-Авива – 4 часа 50 минут. Но долгий полет не станет утомительным. Время, проведенное в воздухе, будет заполнено подготовкой к Причастию: общей исповедью и чтением Правила ко Святому Причащению. В Иерусалиме мы надеемся причаститься Святых Христовых Таин, и, чтобы не терять драгоценного времени, начинаем готовиться здесь и сейчас. Хотя, пожалуй, правильнее сказать – продолжаем. Потому что подготовка к Причастию, как и к самой поездке, началась задолго до того, как мы оказались на борту самолета.

### *В Храме Гроба Господня*

На Святой Земле нас встречает мать Илларию, посланница Русской духовной миссии в Иерусалиме. На протяжении двух дней она будет нашим верным и надежным проводником, без которого не обойтись. Ведь, если Восток – дело тонкое, то что сказать о пребывании на Святой Земле!

Ко Храму Гроба Господня мы идем по узеньким, извилистым улочкам. По заветам матери Илларию стараемся не заглядываться на товары, красующиеся в многочисленных лавках, и не терять друг друга из виду. Когда же, наконец, мы входим в Храм, все это – и боязнь потеряться, и лавочные соблазны – уходит на последний план. Перед нами – Камень Помазания, на котором лежало Пречистое, истерзанное Тело Спасителя, снятое с Креста. Здесь у всех только одно желание: припасть к нему и... Не знаю, дальше у каждого свое: кто-то прикладывает к камню свои нательные крестики и головные уборы, кто-то, прижавшись к нему лицом, шепчет молитву. Не хочется вставать с колен, не хочется уходить, но надо идти дальше.

А дальше – это на Голгофу. Но поклониться месту крестных страданий Спасителя, как видно, нам не суждено. Юноши, стоящие на входе, явно довольны возможностью продемонстрировать свою власть и не пустить в храм русского архиепископа и иже с ним. Владыка Викентий смиренно уходит, мы следуем за ним, но наше состояние далеко от смирения.

– Это что, наши греческие братья? – спрашиваю у отца Валерия Шумкова.

– Не знаю, греческие они или нет и братья ли они нам, – отвечает отец Валерий, видимо, так же пораженный такой вольностью обращения с Владыкой с одной стороны и владычным смирением с другой. Забегая вперед, скажу, что Архипастырь еще не раз подаст нам пример евангельского отношения и к людям, и к событиям.

Владыка ведет нас к месту обретения святой царицей Еленой Честного и Животворящего Креста Господня. И вновь все второстепенное в душе утихает. Остается только рассказ о

том, как это было, и возможность припасть к святыне.

В Храме Гроба Господня нам встречается множество наших соотечественников. Многие узнают Владыку Викентия и подходят под благословение. Вот он, звездный час телекомпании «Союз»! Мы с радостью понимаем, что все это – наши зрители из Самары, из Тульской области, из Подмосковья, а Владыка известен им по программе «Архипастырь». Ну, просто как будто родных встретили!

Но не только это объединяет нас сегодня. Все мы живем надеждой на завтрашний день, все хотим вновь встретиться в этом Храме и увидеть чудо сошествия Благодатного Огня своими глазами.

**«Кресту Твоему поклоняемся, Владыко...»**

Из Храма Гроба Господня мы идем к Елеонской горе. Наш путь пролегает по Виа Долороса – Дороге скорби, крестному пути Спасителя. Только мы движемся в обратном направлении. Нас сопровождают рассказ матери Иллари и молитва. Священники начинают петь, а мы подхватываем: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое воскресение Твое славим!»

Возле мест, где Господь останавливался, падая под тяжестью креста, останавливаемся и мы. На короткий миг припадаем к святыням – и следуем дальше.

Подножие Елеонской горы. Гефсиманский сад. Монастырь святой равноапостольной Марии Магдалины. Еще год назад мы сказали бы, что он находится в юрисдикции Русской Православной Церкви Заграницей. Теперь, после объединения Церквей это общая святыня. И мы со слезами и трепетом припадаем к мощам святой преподобномученицы Елисаветы и инокини Варвары, нашедших здесь упокоение.

**Частица Родины**

Из монастыря Марии Магдалины мы следуем в Русскую духовную миссию. Это – частица нашей Родины. В Свято-Троицком соборе уже началось вечернее богослужение, возглавляемое Архиепископом Саранским и Мордовским Варсонофием. Здесь приходится совмещать молитву с коротенькими интервью. Конечно, неудобно беспокоить стоящих на богослужении людей, но удержаться просто невозможно.

Собравшиеся в храме люди прибыли из Ростова-на-Дону, Москвы, Чернигова, Екате-



Фото Наталии Майко

Солнечные лучи над Кувуклией

ринодара, Перми, Казахстана. Все полны впечатлений, многие связывают со своим пребыванием на Святой Земле надежды на перемены к лучшему. И, как сказал один из наших собеседников, «если даже в жизни после этой поездки ничего не перевернется, то в душе уж точно что-то измениться должно».

В центре храма, в окружении белых лилий, установлена Плащаница. Чином ее погребения завершается для нас Страстная Пятница. После короткого ночного отдыха нас ждет самое главное.

### *Литургия на Святой Земле*

В 6 часов утра Преблагословенной Субботы мы уже вновь находимся на богослужении в Свято-Троицком соборе. На Божественной Литургии вместе с Архиепископом Викентием служат два украинских иерарха: епископ Антоний Бориспольский и епископ Александр Переяслав-Хмельницкий.

– Благодарим Господа, – возглашает Владыка Викентий, и этот возглас находит в душах живой отклик. И мы искренне благодарим Господа за все Его милости к нам.

### *Путь к Храму. Пастырь.*

После Причастия Святых Христовых Таин уже не таким непреодолимым представляется путь ко Храму Гроба Господня. Хотя все мы, конечно, слышаны о том, каким он может быть. В день Великой Субботы несколькими полицейскими кордонами перекрываются улочки, ведущие в Храм. Пройти через эти заграждения, мягко говоря, непросто. Полиция вовсе не склонна пропускать всех желающих, которых не просто много или очень много – это целое людское море. Уже на первом кордоне в душу закрадывается сомнение: не окончится ли наш путь к Храму уже здесь, в тесной толпе, у которой, кажется, нет никаких шансов миновать полицейский кордон?

Около часа мы стоим и ждем решения нашей участи. В это время Владыка Викентий, которого точно так же, как и всех нас, теснят и толкают, совместно со священниками Русской Духовной миссии ведет переговоры с полицией. А мы, сдавленные со всех сторон, то подбадриваем друг друга разговорами, то молимся.

Нас пропускают! Полицейские пропускают нашу группу! В это просто не верится. Впереди еще несколько кордонов, но там будет лег-

че: уже есть опыт оправдавшейся надежды. На каждом кордоне Владыка смиренно уговаривает полицейских пропустить нас дальше, и лишь убедившись, что все овцы стада Христова на месте, пастырь продолжает путь.

На Святой Земле, как нигде понимаешь, что всем управляет Господь. Можно иметь всемогущий, казалось бы, пропуск, и остаться за стенами Храма, а можно, не имея ничего, попасть к самой Кувуклии. По милости Божией это с нами и происходит. Полицейский и старенький монах пропускают нашу группу в Храм Воскресения Господня.

### *«Куда Господь поставит, там и будешь стоять»*

К Кувуклии – Гробу Господню – ведет двустороннее ограждение. Эту дорогу полицейские берегут для Патриарха Феофила. Все собравшиеся в храме стоят по обе стороны от нее. Конечно, хочется подойти как можно ближе к ограждению. Или хотя бы поставить туда оператора – ему ведь надо вести съемку! Нам пытаются посодействовать паломники из нашей группы, но, похоже, эта миссия невыполнима. Кто же добровольно поменяет свое место поближе на место подальше!.. Наше разрешение на съемку не дает права стоять там, где удобно, а лишь гарантирует, что нам не запретят снимать. Может быть. Ну, слава Богу, что мы вообще стоим здесь, а не где-то на задворках.

Неожиданно слышу, как женщина, стоящая позади, говорит своей собеседнице: «Это же Святая Земля. Куда тебя Господь поставит, там и будешь стоять». Ну, конечно, вот Кого надо просить о том, чтобы оператор смог подойти поближе!.. Через некоторое время мы знакомимся с девушкой, стоящей впереди. Она из Подмосковья.

– А мы из Екатеринбурга, съемочная группа телекомпании «Союз».

– «Союз»? Спаси вас Господь! Мы вас смотрим!

И наша приветливая телезрительница с готовностью уступает оператору свое место. Благодарю Тебя, Господи!

### *«В главном – единство, во второстепенном – разнообразие и во всем – любовь». Православные арабы.*

В храме появляются горячие арабские парни. Они, как свежий ветер, оживляют наше



ожидание и вызывают неподдельный интерес. Ведь, согласитесь, мы совсем не привыкли к тому, чтобы в Храме люди носили друг друга на плечах и громко что-то скандировали! Их три пары, они в белых футболках на которых, на мой взгляд, не очень удачно, изображен Спаситель. Они выкрикивают что-то, подобно футбольным фанатам, но надо видеть, насколько серьезны при этом их лица! В руках у одного из молодых людей – некое подобие барабана, у других – крест и пучки свечей. Почему-то у меня не вызывают отторжения их действия. Тем более, что Сам Господь, судя по всему, принимает и такую молитву.

Об этом свидетельствует история, происшедшая в начале 20 века. Во времена британского владычества в Палестине английский губернатор не пустил в Храм «буйных» арабов. В результате Иерусалимский Патриарх безуспешно молился в Кувуклии в течение двух часов. Только когда он своей волей приказал впустить арабскую молодежь,

Благодатный Огонь сошел одновременно на лампаду на самом Гробе Господнем и на свечи, которые держали в руках арабские парни. Кто же дерзнет запретить вход в Храм тому, кому разрешил это Сам Господь? Вот она, формула блаженного Августина в действии: «В главном – единство, во второстепенном – разнообразие и во всем – любовь».

### *Пасхальное чудо*

Мы все еще ждем схождения Благодатного Огня. И есть время осознать, что, по крайней мере, одно чудо сегодня уже произошло. Оно случилось в людских душах. Эгоистический настрой во что бы то ни стало прорваться к священному огню сменился другим: поддержать тех, кто рядом. И люди стали делиться друг с другом водой и лекарством, уступать друг другу место и стараться помочь. Это ли не чудо!

В храме появляется Патриарх Святого града Иерусалим и всей Палестины Феофил. В окружении торжественной процессии он движется к Кувуклии. Мы с радостью видим среди сопровождающего Патриарха священства нашего Владыку Викентия и произносим: «Аксиос! Достоин!» Пастырь все время был вместе со своим стадом и провел его сквозь все преграды, от начала до конца.

Трижды Патриарх в сопровождении духовенства обходит Кувуклию крестным ходом. За-

тем с него снимают ризы, Предстоятель входит в Кувуклию в одном полотняном подряснике. Теперь все разговоры и праздные мысли (которые, увы, не покидают наши несчастные головы даже в Храме Гроба Господня) утихают. Остается только молитва.

И вот на стенах и куполе появляются яркие блики – предвестники сошествия Благодатного Огня. А через несколько мгновений Храм потрясает ликующий многоголосый возглас – и мы видим первых гонцов, бегущих по храму с пылающими свечами.

Вскоре Благодатный Огонь доходит и до нас. Держать в руках пылающие свечи ничуть



Фото Натальи Майко

*Иерусалимский Патриарх Феофил после получения Благодатного огня. 2009 год.*

не страшно! Не страшно и умыться Огнем, и держать над ним руки! Несколько минут небывалой радости – и, вспомнив строгое предупреждение матери Илларины, мы устремляемся к Яффским воротам, которые вскоре будут открыты. Мы должны успеть пройти через них. За Яффскими воротами стоит автобус, который должен доставить нас к самолету. Стоит хотя бы одному опоздать – и задержится весь рейс, который так ждут в Екатеринбурге!

### *К Яффским воротам*

В любое другое время что бы удержало нас от посещения многочисленных лавочек, расположенных по обеим сторонам узенькой улочки! Но перспектива остаться за воротами и подвести всех заставляет решительно следовать мимо. Да и, честно говоря, не хочется менять светящуюся в душе радость чуда на мелкие лавочные радости.

Навстречу плотному потоку, в котором движемся мы, идет не менее многочисленный поток людей, стремящихся попасть в Храм. На улочке шириной в пять шагов всем нам, прямо скажем, тесновато. Но разве это имеет какое-нибудь значение! На душе так спокойно и светло, что никакая толкотня на это повлиять не может. Полицейские и военные, стоящие вдоль всего пути, выглядят тоже умиротворенно.

К слову сказать, многие из них – наши бывшие соотечественники. Ведь суббота – день покоя для ортодоксальных иудеев. А, значит, в оцеплении сегодня стоят те, кто может позволить себе нарушить субботу. Вспоминается практически анекдот, происшедший на одном из кордонов. После безуспешных криков на непонятном нам языке полицейский перешел на чистейший, без тени акцента, русский: «Отойдите на два шага! Вам будет проще пройти!» – «Милый, что ж ты мучился? Сказал бы сразу русским языком – мы бы давно отошли!»

### *Путь домой*

Мы благополучно находим Яффские ворота. Автобус везет нас в аэропорт Бен-Гурион. Там нам предстоит таможенный досмотр, которого, честно говоря, мы побаиваемся. В прошлом году израильская служба безопасности пропустила на борт самолета лишь две зажженные лампы, да и то после долгих уговоров. В этом году, слава Богу, такой проблемы не возникает.

А то, что забирают пилочку для ногтей, как острый предмет, который нельзя иметь на борту самолета, а также операторскую отвертку – так это пожалуйста, на здоровье! Будет над чем посмеяться, только и всего.

И вот уже самолет с Благодатным Огнем на борту покидает аэропорт Бен-Гурион и берет курс на Екатеринбург. Огонь в самолете! В любой другой ситуации это было бы более чем опасно. Но сегодня и экипаж самолета, и его пассажиры не то что спокойны – а, можно сказать, счастливы. Владыка Викентий, несмотря на то, что отдохнуть за эти дни ему так и не довелось, вновь на ногах. Он благодарит экипаж «Уральских авиалиний» – и мы с ним абсолютно солидарны – а также всех паломников вместе и по отдельности. Каждый получает из рук Архипастыря именную грамоту и слышит теплые слова в свой адрес.

Кроме того, оказывается, что с нами летят целых два новорожденных – в том смысле, что в день Светлого Христова Воскресения двое паломников отмечают еще и свои Дни рождения. С одним из них нам удастся поговорить. И тут выясняется, что Эмиль Махмудов, только что встретивший свое 15-летие, накануне получил удивительный подарок.

Вместе со своей мамой он встречал сошествие Благодатного Огня в непосредственной близости от Кувуклии. И, что бы ни подарили юноше по приезде домой, вряд ли это затмит собой то, что было даровано ему там, на Святой Земле, в Иерусалиме.

Искренне порадовавшись за Эмиля, мы спешим побеседовать с Владыкой Викентием. Хочется услышать его оценку всего, пережитого нами за эти два тяжелых, но счастливых дня. В беседе мы снова возвращаемся к тому, что тронуло нас до глубины души. Вместо того, чтобы пройти в Храм Гроба Господня по специальному пропуску, архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий сам возглавил паломническую группу. Вот что говорит нам Архипастырь:

*– Конечно, мы, люди, желающие попасть в Храм Гроба Господня, переживаем и даже порой впадаем в отчаяние и уныние. Но когда мы начинаем думать о Боге и полагаемся на волю Божию, Господь все устраивает. И внушает полицейским, может быть, не расположенным к нашей вере, доброе отношение к нам за наше благоговение и терпение. Мы не толпились, не*

*переживали, думали, что все будет хорошо – так оно и получилось.*

Нам никто не препятствовал пройти в Храм Воскресения Господня. Я помню, как в прошлые годы даже митрополитов Иерусалимской церкви, пытавшихся пройти, отталкивали, как простых людей. А сейчас нам открыли ворота, и мы прошли, можно сказать, чудесно.

И самое главное, конечно, что мы были свидетелями великой милости Божией. Благодатный Огонь сошел – и, значит, Господь продлил дни наши еще на один год. Будем стараться жить благочестиво, чтобы Господь сподобил нас и в следующий год этого Благодатного Огня, чтобы свет Божий освещал и просвещал наше сердце, нашу душу, чтобы мы долгие годы могли радоваться, и никогда не оскудевала благодать Божия, которая пребывает над нами за малое наше стремление к Богу.

Дай Бог, чтобы и в наших сердцах Господь воскрес и чтобы мы совоскресли со Христом и жили по заповедям Божиим, не боялись жить по этим заповедям, потому что они не тяжелые, не обременительные. Они освобождают нас от

многого, что нам не нужно, не полезно, даже вредно. Дай Бог, чтобы мы это осознали и жили благочестивой жизнью. Я благодарен всем нашим паломникам, которые с благочестием, с любовью отнеслись к этому великому делу. И говорю всем: Христос воскрес! – Воистину воскрес Христос!

*И вот мы выходим из самолета. Счастливые лица, приветствия Светлого Христова Воскресения! Несколько лампад с Благодатным Огнем сохранили его для всех храмов епархии. От них здесь же, в аэропорту, зажигаются другие лампады, которые сейчас будут доставлены на пасхальные богослужения, уже идущие повсюду.*

*Мы мчимся в родной храм Целителя Пантелеимона. Лихо проносимся мимо стоящей на дороге машины ГАИ и влетаем в открытые ворота. А дальше – родные лица, свечи с Благодатным Огнем и торжествующе, радостное, всеобъемлющее: «Христос воскрес!»*

*Светлана Ладина*



*Встреча Благодатного Огня на Литургии в пасхальную ночь в нашем храме*

## ПЕВЧИЙ

В соборе стоял впереди всех, около амвона. Место это считалось почетным. Здесь стояли городской голова, полицеймейстер, пристав, миллионщик Севрюгин и дурачок Глебушка. Лохматого, ротастого и корявого Глебушку не раз гнали с неподобающего для него места, но он не слушается, хоть волоком его волочи! Почетные люди на него дулись и толкали локтем. Мне тоже доставалось от церковного сторожа, но я отвечал: не могу уйти! Здесь все видно!

Во время всенощного бдения или литургии облокотиться на железную амвонную оградку, глядишь восхищенными вытаращенными глазами на певчих, в таинственный дымящийся алтарь к думаешь:

— Нет счастливее людей, как те, кто предстоит на клиросе или в алтаре! Все они приближенные Господа Бога. Вот бы и мне на эти святые места! Стал бы я другим человеком: почитал бы родителей, не воровал бы яблоки с чужих садов, не ел бы тайком лепешки до обедни, не давал бы людям обидные прозвища, ходил бы тихо и всегда шептал бы молитвы...

Я не мог понять: почему Господь терпит на клиросе Ефимку Лохматого — пьяницу и сквернословия, баса

торговца Гадюкина, который старается людям победнее подsunуть прогорклое масло, черствый хлеб и никогда не дает конфет «на придачу». Сторожа Евстигнея терпит Господь, а он всегда чесноком пахнет и нюхает табак. Лицо у него какое-то дубле-

ное, сизое, как у похоронного факельщика.

В алтаре да на клиросе должны быть люди лицом чистые, тихие и как бы праведные!

Особенно любовался я нарядными голубыми кафтанами певчих. Лучше всего



выглядели в них мальчики — совсем как ангелы Божии!.. Хотя некоторых я тоже выгнал бы с клироса, например, Митьку с Борькой. Они, жулики, хорошо в очко играют, и мне у них никогда не выиграть! Однажды я заявил отцу с матерью:

— Очень мне хочется в алтарь кадило батюшке подавать или на клиросе петь, но как это сделать, не знаю!

— Дело это, сынок, простое, — сказал отец, — сходи сегодня или завтра к батюшке или к регенту Егору Михайловичу и изъяснись. Авось возьмут, если они про твое озорство не наслышаны!

— Верно, сынок, — поддакнула мать, — попросись у них хорошенько. Господу хорошо послужить. В алтарь-то, поди, и не примут, а на клирос должны взять. Петь ты любишь, голос у тебя звонкий, с переливцем, яблочный... И нам будет радужно, что ты Господа воспевать будешь. Хорошую думу всеял в тебя ангел Божий!

В этот же день я пошел к соборному регенту. Около двери его квартиры меня обуял страх. Больше часа стоял у двери и слушал, как регент играл на фисгармонии и пел: «Плачу и рыдаю, егда помышляю смерть».

— Войдите!

Я открыл дверь и остановился на пороге. Егор Михайлович сидел у фисгармонии в одном исподнем, лохматый, небритый, с недобрым помутневшим взглядом. Седые длинные усы свесились, как у Тараса Бульбы.

На столе стояла сороковка, и на серой бумаге лежал соленый съезженный огурец.

— Тебе что, чадо? — спросил меня каким-то густо-клейким голосом.

— Хочу быть певчим! — заминаясь, ответил я, не поднимая глаз.

— Доброе дело, доброе!.. Хвалю. Ну-ка, подойди ко мне поближе... Вот так. Ну, тяни за мною «Царю Небесный Утешителю»... Он запел, и я стал подтягивать, вначале робко, а потом разошелся и в конце молитвы так взвизгнул, что регент поморщился.

— Слух неважнецкий, — сказал он, — но голос молодецкий! Приходи на клирос. Авось обломаем. Что смотришь, как баран на градусник? Ступай. Аксиос! Знаешь, что такое аксиос? Не знаешь. Слово сие не русское, а греческое, обозначает: «достоин».

Обожженный радостью, я спросил о самом главном, о том, что не раз мечталось и во сне снилось:

— И кафтан можно надеть?

— Какой? — не понял регент. — Тришкин?

— Нет... которые певчие носят... эти голубые с золотыми кисточками...

Он махнул рукой и засмеялся:

— Надевай хоть два!

В этот день я ходил по радости и счастью. Всем говорил с упоением:

— Меня взяли в соборные певчие! В кафтане петь буду!

Кому-то сказал, перехватив через край:

— Приходите, в воскресенье меня слушать!

Наступило воскресенье. Я пришел в собор за час до обедни. Первым делом прошел в ризницу облачаться в кафтан. Сторож, заправлявший лампы, спросил меня:

— Ты куда?

— За кафтаном! Меня в певчие выбрали!

— Эх тебе не терпится!

Я нашел маленький кафтанчик и облачился. Сторож опять на меня.

— Куда это ты вырядился ни свет ни заря? До обедни-то, почитай, целый час еще!

— Ничего. Я подожду.

Со страхом Божьим поднялся на клирос. В десять часов зазвонили к обедне. Пришел дьякон отец Михаил. Посмотрел на меня и диву дался.

— Ты что это в кафтане-то?

— Певчий я. На днях выбрали. Егор Михайлович сказал, что голос у меня молодецкий!

— Так, так! Молодецкий, говоришь? Ну, что же, «Пойте Богу нашему, пойте, пойте Царю нашему, пойте!»

Началась литургия. Никогда в жизни она не поднимала меня так высоко, как в этот присно-радостный день. Уже не было мирской гордости — вот-де, достиг! — а тонкая, мягкошелковистая отрада ветерком проходила по телу. Чем шире раскрывались царские врата литургии,

тем необычнее становился я. Временами казалось, что я приподнимаюсь от земли, как Серафим Саровский во время молитвы. Пою с хором, тонкой белой ниточкой вплетаюсь в узорчатую ткань песнопений и ничего не вижу, кроме облачно-синего с позолотой дыма. И вдруг, во время сладостного дощекотания в сердце забытья, произошло нечто страшное для меня...

Пели «Верую во единого Бога Отца Вседержителя»... Пели мощно, ладно, с высоким исповеданием.

Я подпевал и ничего не замечал в потоке громокопящего символа веры... Когда певчие грянули «чаю воскресения мертвых, и жизни будущего века, аминь» — я не сумел вовремя остановиться и на всю церковь с ее гулким перекатом визгливо прозвенел позднее всех «а-а-минь»! В глазах моих помутилось. Я съезжился. Кто-то из певчих дал мне затрещину по затылку, где-то фыркнули, регент Егор Михайлович схватил меня за волосы и придушенным шипящим хрипом простонал:

— Снимай кафтан! Убирайся сию минуту с клироса, а то убью!

Со слезами стал снимать кафтан, запутался в нем и не знал, как выбраться. Мне помогли. Дав по затылку несколько щелчков, меня вывели с клироса.

Закрыв лицо руками, я шел по церкви к выходу и всхлипывал. На меня смотрели и улыбались. В ограде

ко мне подошла мать и стала утешать:

— Это ничего, это тоже от Господа. Он, Батюшка Царь Небесный, улыбнулся, поди, когда голосок-то твой выше всех взлетел, один-одинешенек. Ишь, — подумает он, — как Вася-то ради меня расстарался, но только не рассчитал малость... сорвался... Ну, что же делать, молод еще, горяч, с кем не бывает... Не кручинься, сы-

нок, ибо всякое хорошее дело со скорби начинается!

Я слушал ее и представлял, как тихо улыбается Христос над моей неудачей, и потихоньку успокаивался.

*В.А.Никифоров-Волгин*

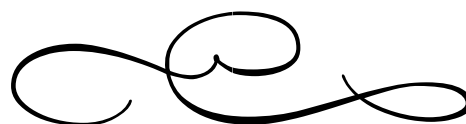


## Новости

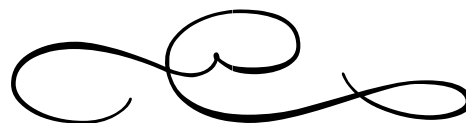
За прошедший месяц наш приход заметно пополнился малышами:



**24 апреля** в семье батюшки отца Владимира и матушки Ирины Первушиных родилась дочка Александра – третий ребенок;



**23 апреля** в семье Андрея и Александры Андреевых родился первенец – сыночек Алексей;



**15 мая** в семье Олега и Виктории Васюниных родился ПЯТЫЙ ребенок – сыночек Глеб.

**От всего сердца поздравляем и родителей, и сестричек-братишек!  
Всем помощи Божией в воспитании будущих прихожан нашего храма!**



*3 мая в день Святых жен-мироносиц после литургии все девочки, девушки, женщины, бабушки нашего храма получили в подарок розы. Радость от праздника, от весеннего настроения, от цветов - на лицах наших прихожанок.*





*10 мая после литургии состоялось поздравление наших дорогих ветеранов с днем Победы, в котором принимали участие ребята из детской воскресной школы.*

Многая лета всем нашим дорогим прихожанам,  
родившимся в июне!

Пусть Господь хранит вас от всех невзгод.



Владимир - 3 июня



Коленька - 5 июня



Сева - 5 июня



Ваня - 6 июня



Татьяна - 8 июня



Иоани - 8 июня



Любовь - 8 июня



Полина - 8 июня



Марина - 9 июня



Анечка - 10 июня



Галина - 13 июня



Кирилл - 21 июня



**О. Анатолий – 14 июня**



**Елена – 15 июня**



**Елена - 16 июня**



**Ольга – 16 июня**



**Елена – 16 июня**



**Лизонька - 18 июня**



**Анна – 18 июня**



**м.Алевтина – 21 июня**



**Симочка - 23 июня**



**Тима - 23 июня**



**Лариса - 24 июня**



**Сергей – 28 июня**



Дорогие читатели! Просим вас благоговейно относиться к газете, помнить, что печатный текст с цитатами из Священного Писания, именами Святых, молитвами, изображениями икон не допускают обиходного употребления.

Если газета стала вам не нужна, отдайте ее другим или принесите в храм.

Если же она пришла в негодность, то предайте ее огню.

*«Православный вестник» № 6 (83) июнь 2009 г. Издается с января 1998 г.*

*Зарегистрирован Уральским Региональным Управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 24.02.98. Свидетельство №Е-2496. Учредитель и издатель – Свято-Пантелеимоновский приход Екатеринбургской епархии Русской Православной Церкви: 620030 Екатеринбург, Сибирский тракт, 8-й км (автобусы 1, 31, 32, 64, остановка «Психобольница»). Тел. 254-65-50.*

*Адрес редакции: 620030 Екатеринбург, а/я – 7. Главный редактор протоиерей Евгений Попиченко.*

*Распространяется через церковные киоски и общественными распространителями бесплатно.*

*Тираж 990 экз.*